

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани

Принята  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 31.08.2020 №1

Утверждена  
приказом директора  
от 01.09.2020 №89

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани  
на 2020-2021 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Паспорт образовательной программы**

#### **1. Информационная справка о МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани**

1.1. Краткая характеристика социального окружения учреждения и характер его влияния на образовательное учреждение.

#### **2. Концептуально-целевые основы образовательной программы**

2.1. Концептуальные основы образовательной программы

2.2. Цели и задачи образовательной программы

2.3. Принципы и подходы к содержанию образовательной программы

#### **3. Организационно-правовое и организационно-педагогическое обеспечение образовательного процесса**

3.1. Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы

3.2. Система управления МБУДО «Центр внешкольной работы»

3.3. Организационно-педагогические ресурсы

#### **4. Организация образовательной деятельности**

4.1. Учебный план

4.2. Годовой календарный учебный график.

4.3. Программно-методическое обеспечение

- Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы

- Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые по платным услугам

- Мониторинг образовательной деятельности обучающихся

4.4. Сведения об обучающихся

- Количественная характеристика обучающихся

- Краткие сведения о детских объединениях.

4.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### **5. Планируемые результаты**

#### **6. Критерии эффективности реализации образовательной программы**

#### **Приложения:**

П.1. Учебный план

П.2. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

П.3. Структура диагностической карты освоения ДООП

П.4. Материально-техническое оснащение учебных кабинетов

## ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Образовательная программа Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани на 2020-2021 учебный год.
Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани
Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конвенция ООН о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г.</li> <li>2. Декларация прав ребенка, принятая резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.</li> <li>3. Конституция РФ от 25.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями).</li> <li>4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 года № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями).</li> <li>5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).</li> <li>6. Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Правительством РФ от 27.12.12 г № 2567.</li> <li>7. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года».</li> <li>8. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».</li> <li>9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».</li> <li>10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</li> <li>11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».</li> <li>12. Приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в</li> </ol>

	<p>трудовом договоре».</p> <p>13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».</p> <p>14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).</p> <p>15. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).</p> <p>16. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».</p> <p>17. Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. №68-ЗРТ «Об образовании».</p> <p>18. Устав МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.</p> <p>19. Лицензия на осуществление образовательной деятельности №8287 от 19.04.2016 года (серия 16Л01 №0004265, срок действия – бессрочно).</p> <p>20. Муниципальное задание МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.</p>
Адрес учреждения	420101, г. Казань, ул. Профессора Камая, д. 13
Должность и ФИО ответственного работника, утвердившего образовательную программу	Ремизова Марина Павловна, директор МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.
Дата утверждения образовательной программы	Приказ директора МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани «Об утверждении Образовательной программы МБУДО «ЦВР» Приволжского района г.Казани на 2020-2021 учебный год» №89 от 01.09.2020
Возраст детей, на который рассчитана образовательная программа	4-18 лет.

Срок реализации программы	1 год
Разработчик программы	<p>Ремизова Марина Павловна, директор МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани;</p> <p>Хакимова Ирина Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани;</p> <p>Герасимова Надежда Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.</p>
Научно-методические основы разработки программы	<p>Необходимость разработки образовательной программы учреждения обусловлена, прежде всего, современными требованиями к управлению и обеспечению качества дополнительного образования. Дополнительное образование детей, помимо обучения, воспитания и творческого развития личности, должна решать ряд других социально значимых проблем, таких, как обеспечение занятости детей, их самореализация и социальная адаптация, формирование здорового образа жизни. На основе дополнительного образования детей решаются проблемы обеспечения качественного образования по выбору, социально-экономические проблемы детей и семьи.</p> <p>В разработке образовательной программы учитывались следующие тенденции развития образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение доступности и качества дополнительного образования;</li> <li>• расширение рынка образовательных услуг;</li> <li>• увеличение спектра учебно-организационных мероприятий, направленных как на удовлетворение разносторонних интересов, так и на развитие способностей обучающихся;</li> <li>• интеграция дополнительного образования в общество, повышение его социальной востребованности;</li> <li>• информатизация образования;</li> <li>• направленность на сбережение и укрепление физического и психического здоровья детей и юношества;</li> <li>• повышение роли коммуникативной культуры как компонента образования.</li> </ul>
Цель программы	<p>Создание условий для повышения качества образовательной деятельности, создание позитивной социальной ситуации развития, способствующей мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению, обеспечению прав ребенка и удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей, разнообразных интересов детей и их семей в области</p>

	<p>дополнительного образования. Разработка и реализация стратегии развития дополнительного образования детей в едином культурно-образовательном пространстве города, сохранение и развитие учреждений дополнительного образования детей.</p>
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внедрение и реализация комплексных проектов и программ по различным видам деятельности детей, направленных на удовлетворение разнообразных запросов учащихся в сфере дополнительного образования.</li> <li>2. Ориентировать образовательную деятельность педагогов на формирование ключевых компетенций как системы универсальных знаний, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности.</li> <li>3. Совершенствование механизма контроля образовательного процесса.</li> <li>4. Повышение эффективности образования путем построения индивидуальных образовательных маршрутов с учетом потребностей и запросов семьи, посредством полноценной интеграции общего дополнительного образования.</li> <li>5. Информационное, научно-методическое, психолого-педагогическое обеспечение системы поддержки детей с особыми образовательными потребностями (одаренных и талантливых детей, детей инвалидов и детей с ОВЗ, детей группы риска).</li> <li>6. Сохранение многообразия предлагаемых направленностей общеобразовательных программ.</li> <li>7. Повышение конкурентоспособности выпускников Центра внешкольной работы за счет всесторонней подготовки обучающихся к жизненному и профессиональному самоопределению на основе усиления предпрофильного обучения.</li> </ol>
Критерии оценки достижения результатов Программы	<p>Критерий 1. Качество образовательной деятельности МБУДО «ЦВР»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- успешность обучения;</li> <li>- внедрение новых инновационных технологий;</li> <li>- качество условий обучения;</li> </ul> <p>Критерий 2. Оценка деятельности МБУДО «ЦВР»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение имиджа учреждения;</li> <li>- выполнение муниципального задания;</li> <li>- информационная открытость (доступность) деятельности организации;</li> </ul> <p>Критерий 3. Качество методической деятельности МБУДО «ЦВР»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программное обеспечение;</li> <li>- качество управленческого персонала (умение реализовать и контролировать образовательный процесс).</li> </ul>
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее расширение возможностей для</li> </ol>

реализации программы	<p>творческого развития личности ребёнка, реализации его интересов, обеспечения более широкой доступности дополнительного образования для детей «Центра внешкольной работы» путём увеличения перечня дополнительных образовательных услуг.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Повышение качества и эффективности дополнительного образования детей на основе компетентностного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ.</li> <li>3. Повышение творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования, усиление его привлекательности для подростков посредством внедрения новых информационных технологий в образовательный процесс «Центра внешкольной работы».</li> <li>4. Улучшение ресурсного обеспечения системы дополнительного образования: нормативно-правового, научного, информационного, программно-методического, кадрового, финансового и материально-технического.</li> <li>5. Расширение спектра дополнительных образовательных программ, улучшение качества проведения массовых мероприятий и решения организационных вопросов.</li> </ol>
----------------------	--

# **1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О МБУДО «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани

Сокращенное наименование: МБУДО «Центр внешкольной работы»

Юридический адрес: 420101, г.Казань, ул.Камая, 13

Телефон: +7(843)229-36-32, +7(843)229-38-32

Сайт организации: <https://edu.tatar.ru/priv/page2404.htm>

Электронная почта: [pr\\_centrvr@mail.ru](mailto:pr_centrvr@mail.ru)

Учредители:

- Комитет земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани;

- Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани.

ОГРН: 1021603469964

ИНН: 1659024446

Устав: Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани утвержден приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г.Казани (от 02.03.2018 №353/КЗИО-ПК)

Лицензия на ведение образовательной деятельности: Лицензия на осуществление образовательной деятельности №8287 от 19 апреля 2016 года (номер бланка 16Л01 №0004265), выдана на основании Приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 19.04.2016 №1957/16-Д, срок действия – бессрочно

Предмет деятельности: реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, создание условий для социальной адаптации и реабилитации, создание программного обеспечения деятельности учреждения.

Основные виды деятельности:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий;
- организация методической, информационной и консультационной помощи педагогам образовательных учреждений по вопросам дополнительного образования;
- поиск, обновление и внедрение новых форм, методов и содержания образования.

## **1.1. Краткая характеристика социального окружения учреждения и характер его влияния на образовательное учреждение**

МБУДО «Центр внешкольной работы» располагается в Приволжском районе г.Казани на улице Профессора Камая, дом 13, занимает отдельно стоящее здание.

Рядом с учреждением располагаются:

- учреждения дополнительного образования: МБУДО «ДМШ №8»;
- общеобразовательные организации: МБОУ «СОШ №10», МБОУ «Гимназия №40», МБОУ «СОШ №127»;
- организации дошкольного образования: МАДОУ «Детский сад №55», МАДОУ «Детский сад №369»;
- иные организации и учреждения: МУ Отдел Управления образования ИК МО г.Казани по Вахитовскому и Приволжскому районам.

МБУДО «Центр внешкольной работы» является многопрофильным учреждением и предоставляет востребованное дополнительное образование по всем 6 направленностям. Соседство с иными учреждениями дополнительного образования создаёт позитивную



конкурентную среду в борьбе за признание детей и родителей – основных социальных партнеров учреждения.

МБУДО «Центр внешкольной работы» ведет активную работу по развитию социального партнёрства. Это позволяет увеличивать диапазон дополнительных образовательных услуг, компенсировать отсутствующие в образовательных организациях направления дополнительного образования, развивать экосистему социального партнерства для творческого развития ребенка, его самоопределения и организации содержательного досуга.

В 2020-2021 учебном году реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется на базе «Центра внешкольной работы» и 15 общеобразовательных организаций Приволжского районов г.Казани:

- МБОУ «Гимназия №6»
- МБОУ «Школа №10»
- МБОУ «Гимназия №16»
- МАОУ «Гимназия №19»
- МБОУ «Гимназия №21»
- МБОУ «Школа №24»
- МБОУ «Гимназия №40»
- МБОУ «Школа №42»
- МБОУ «Школа №68»
- МБОУ «Школа №69»
- МБОУ «Лицей №78»
- МБОУ «Школа №82»
- МБОУ «Школа №88»
- МАОУ «Гимназия №139»
- МБОУ «Школа №150»

## **2. КОНЦЕПТУАЛЬНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Концептуальные основы образовательной программы**

Образовательная деятельность в МБУДО «Центр внешкольной работы» осуществляется через предоставление дополнительного образования детям посредством специально организованной управляемой целостной системы взаимодействия и взаимовоздействия обучающихся, педагогов, семьи, образовательной среды и социальных партнеров.

В Федеральном законе от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под дополнительным образованием понимается «вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования».

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование – неотъемлемая часть непрерывного вариативного образования, которую можно характеризовать как:

- сложившуюся структуру образования, ориентированную на дальнейшее развитие жизненных деятельностно-коммуникативных умений детей, выведение их на высокий уровень компетентности в принятии обоснованных решений, в контроле над жизненными проблемами, на самосознание детей, их выбор образа жизни, самоудовлетворенность и ощущение радости жизни;
- зону перспективного развития каждого человека, семьи, образовательного учреждения, образовательной системы в целом;
- уникальное образовательное сообщество, где все участники – равноправные субъекты, реализующие свое сущностное право на свободный выбор, на свободное определение своего "Я", где доминируют уважение к разнообразию и ценности индивида, неформальность ценностей и смыслов совместной деятельности и творчества;
- социокультурную технологию, интегрирующую педагогические возможности с развитием личности ребенка и формирующую индивидуальные способности освоения социокультурных ценностей, воспроизведения и приумножения их в самостоятельной деятельности, поведении, общении.

## **2.2. Цели и задачи образовательной программы**

**Целью** образовательной программы Центра является создание условий для повышения качества образовательной деятельности, создание позитивной социальной ситуации развития, способствующей мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению, обеспечение прав ребенка и удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей, разнообразных интересов детей и их семей в области дополнительного образования.

Образовательная программа направлена на решение проблемы выхода организации на целевые показатели программы развития и решения ряда задач:

- внедрение и реализация комплексных проектов и программ по различным видам деятельности детей, направленных на удовлетворение разнообразных запросов учащихся в сфере дополнительного образования;
- повышение эффективности образования путем построения индивидуальных образовательных маршрутов с учетом потребностей и запросов семьи, посредством полноценной интеграции общего и дополнительного образования;
- создание системы работы с талантливыми и одаренными обучающимися;
- повышение доступности качественного дополнительного образования для различных категорий обучающихся;
- повышение конкурентоспособности выпускников Центра внешкольной работы за счет всесторонней подготовки обучающихся к жизненному и профессиональному самоопределению на основе усиления предпрофильного обучения;
- совершенствование механизма контроля образовательного процесса;
- развитие воспитательной системы, направленной на творческое саморазвитие личности, повышение эффективности и качества гражданско-патриотического воспитания:
- создание эффективной социокультурной среды в Центре внешкольной работы;
- информационное, научно-методическое, психолого-педагогическое обеспечение системы поддержки детей с особыми образовательными потребностями (одаренных и талантливых детей, детей-инвалидов и детей с ОВЗ, детей группы риска);
- совершенствование информационного сопровождения образовательной деятельности через эффективную работу сайта для обеспечения доступности и открытости Центра для всех участников образовательных отношений;

### **2.3. Принципы и подходы к содержанию образовательной программы**

Принципами организации образовательной деятельности, проектировании образовательной программы и дополнительных общеобразовательных программ являются следующие:

- принцип целостного развития – комплексное развитие интеллектуального, эмоционального, физического, социально-личностного и духовного потенциала обучающихся;

- принцип природосообразности – соответствие содержания, форм организации и средств обучения физиологическим, индивидуальным и психологическим возможностям и особенностям учащихся, оказание своевременной помощи учащимся, испытывающих трудности, создание условий для развития одаренности, стимулирование к саморазвитию и самореализации;

- принцип гуманизации – ценностное отношение к каждому участнику образовательного процесса, создание ситуации успешности, защищенности и эмоциональной комфортности, признание права выбора учащимся образовательной программы и траектории собственного развития, ориентация педагога на интерактивные технологии, выбор стратегии и методики обучения для развития социально-значимых качеств и способностей личности;

- принцип преемственности – обеспечение взаимодействия основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах развития ребенка, связи между основным и дополнительным образованием, между новым и старым, ориентации на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;

- принцип адаптивности – приспособляемости открытого обучения к любой инфраструктуре образовательной организации, контингенту, условиям обучения;

- принцип интегративности – обеспечение формирования активной образовательной среды за счет современных информационных образовательных ресурсов, системы деятельностных педагогических технологий, сетевого взаимодействия с организациями – носителями новейшего опыта в различных отраслях знаний;

- принцип комплексности – обеспечение содержательной, методологической, технологической целостности образовательных программ;

- принцип модульности (модульного построения образовательных программ), позволяющий учитывать специфические особенности конкретной группы учащихся или учащегося и дающий возможность широкого использования личностно-ориентированного подхода, выстраивания индивидуальной образовательной траектории;

- принцип обратной связи способствует созданию системы контроля и самоконтроля, коррекции и оценки успешности продвижения по индивидуальной образовательной траектории;

- принцип прогностичности – ориентации образовательной деятельности на возможные динамические изменения социально-экономической, технико-технологической и социокультурной среды, на решение возникающих противоречий между результатами обучения;

- принцип демократизации – создание предпосылок для развития активности, инициативы и творчества учащихся и педагогов.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ И ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы**

В своей деятельности МБУДО «Центр внешкольной работы» руководствуется нормативно-правовыми актами, регулирующими взаимоотношения в сфере образования:

1. Конвенция ООН о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г.
2. Декларация прав ребенка, принятая резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.
3. Конституция РФ от 25.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями).
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 года № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
6. Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Правительством РФ от 27.12.12 г № 2567.
7. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года».
8. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
15. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
16. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
17. Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. №68-ЗРТ «Об образовании».
18. Устав МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.
19. Лицензия на осуществление образовательной деятельности №8287 от 19.04.2016 года (серия 16Л01 №0004265, срок действия – бессрочно).
20. Муниципальное задание МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.
21. Локальные нормативные акты.
22. Годовой календарный учебный график МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани на 2020-2021 учебный год.

23. Учебный план МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани на 2020-2021 учебный год.
24. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Режим работы (продолжительность учебных занятий, количество учебных недель в году) МБУДО «Центр внешкольной работы» на 2020-2021 учебный год определен в Годовом календарном учебном графике МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани на 2020-2021 учебный год.

МБУДО «Центр внешкольной работы» обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации об учреждении и предоставляемых образовательных услугах путем ведения официального сайта в информационно-коммуникационной сети «Интернет», размещая на нем перечень сведений, установленных федеральным законодательством.

Адрес сайта учреждения: <https://edu.tatar.ru/priv/page2404.htm>

МБУДО «Центр внешкольной работы» ведет работу по внедрению информационной системы «Электронное образование Республики Татарстан». В информационной системы «Электронное образование Республики Татарстан» сформированы группы обучения в соответствии с учебным планом, зачислены обучающиеся, ведется учет посещаемости занятий обучающимися, сформирован контингент педагогических работников, административного персонала.

### **3.2. Система управления МБУДО «Центр внешкольной работы»**

Управление МБУДО «Центр внешкольной работы» осуществляется в соответствии с законодательством РФ на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Государственный характер управления МБУДО «Центр внешкольной работы» осуществляют:

**Учредители.** Комитет земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани; Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани.

**Директор.** Единоличным исполнительным органом МБУДО «Центр внешкольной работы» является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения, назначаемый в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утвержденным постановлением Исполнительного комитета г.Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности Учреждения вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления Учреждения и учредителя.

Коллегиальными органами управления МБУДО «Центр внешкольной работы» являются:

**Общее собрание работников.** Полномочия трудового коллектива осуществляются Общим собранием работников. Решения общего собрания работников, принятые в пределах его компетенции и в соответствии с законодательством Российской Федерации, реализуются приказами директора, являются обязательными для всех работников.

**Педагогический совет.** Управление педагогической деятельностью осуществляет Педагогический совет. Членами Педагогического совета являются все педагогические работники Учреждения. Деятельность Педагогического совета регламентируется Положением о Педагогическом совете. Решения Педагогического совета, принятые в пределах его компетенции и в соответствии с законодательством Российской Федерации, доводятся до сведения педагогических работников приказом руководителя Учреждения и являются обязательными для исполнения членами Педагогического совета.

Деятельность органов общественного самоуправления регламентируется Положением о каждом органе самоуправления, его составе, организации работы, протоколами заседаний, отчетностью.

В составе МБУДО «Центр внешкольной работы» работают 6 отделов: отдел декоративно-прикладного и технического творчества, художественно-эстетический отдел, эколого-краеведческий отдел, отдел хореографии, спортивно-оздоровительный отдел, отдел методической и организационно-массовой работы. Отдел возглавляет заведующий, назначаемый на должность и освобождаемый от нее директором МБУДО «Центр внешкольной работы».

Ключевые приоритеты развития управленческой деятельности:

- 1) развитие условий для обеспечения качественного и доступного дополнительного образования;
- 2) рост профессионализма педагогических работников;
- 3) совершенствование условий для работы с одаренными детьми;
- 4) развитие безопасной среды, информационно-образовательной сети;
- 5) совершенствование системы взаимодействия и сотрудничества с семьей и социумом.

### **3.3. Организационно-педагогические ресурсы**

Согласно штатному расписанию в Центре 2 ставки заместителя директора по учебно-воспитательной работе, 6 ставок заведующих отделами, 9 ставок методистов, 8 – педагогов-организаторов, 80,2 ставки педагогов дополнительного образования, 4,25 ставки концертмейстеров. Учреждение полностью укомплектовано кадрами. Это работоспособный творческий, инициативный коллектив, работающий в атмосфере взаимного интереса и партнерских отношений.

Уровень профессиональной компетентности педагогических работников характеризует тот факт, что 92 человека (91%) имеют высшее образование. 62 педагогических работника имеют высшую и первую квалификационные категории.

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **4.1. Учебный план**

Учебный план МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами и локальными актами образовательного учреждения.

Учебный план утверждается приказом директора на основании решения педагогического совета «Центра внешкольной работы».

Учебный план направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели дополнительного образования.

Содержание учебного плана составлено в соответствии нормативными документами и отражает недельное количество учебных занятий в объединениях, их виды (групповые, индивидуальные).

Учебный год в 2020-2021 учебном году начинается с 1 сентября. Заканчивается учебный год 31 мая 2021 года. Учебный год рассчитан на 36 учебных недель.

Обучение детей от 4 до 18 лет.

Организация учебного процесса осуществляется в учебных группах. Средняя наполняемость групп составляет от 10 до 15 человек:

- на 1 году обучения – 15-20 человек;
- на 2 году обучения – 12-20 человек;
- на 3 и последующих годах обучения – 10-20 человек.

Комплектование творческих объединений начинается в мае и заканчивается 10 сентября текущего года. Продолжительность учебной недели – 7 дней.

Продолжительность одного занятия

- для обучающихся дошкольного возраста – 25-30 минут;
- для обучающихся школьного возраста – 45 минут (в группах детей от 7 лет и старше допускаются сдвоенные занятия).

После каждого академического часа (25-30 минут или 45 минут) занятий перерыв не менее 10 минут.

При необходимости допускается осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Недельная нагрузка на обучающегося составляет:

- Для детей дошкольного возраста – от 1 до 4 часов;
- Для детей младшего школьного возраста – от 2 до 4 часов;
- Для детей среднего и старшего школьного возраста – от 2 до 8 часов.

Количество часов и учебных групп определяется образовательной стратегией учреждения и муниципальным заданием. Продолжительность обучения в каждом объединении предусмотрена реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Комплектование объединений включает перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанных и утвержденных Центром самостоятельно; количество объединений с разбивкой по годам обучения. Языками обучения в Центре являются государственные языки Республики Татарстан – татарский и русский.

Учебный план имеет обязательный характер и отражает специфику Центра.

Учебный план Центра формируется ежегодно, согласно укомплектованности кадрами и результатами комплектования творческих объединений на определенный год обучения (Приложение 4).

#### **4.2. Годовой календарный учебный график**

##### ***Пояснительная записка***

Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани (далее – Центр) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Центр в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных программ.

##### ***Нормативно-правовая база***

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей”»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3698-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)”»;

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности №8287 от 19.04.2016 года (серия 16Л01 №0004265, срок действия – бессрочно);

- Уставом МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района г.Казани;

- Локальными актами Центра.

Центр реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

#### ***Продолжительность учебного года***

Начало учебного года: 01.09.2020 года.

Окончание учебного года: 31.05.2021 года.

Продолжительность учебного года – 38 учебных недель (с учетом каникулярного времени):

Учебные полугодия	Начало и окончание полугодия	Количество учебных недель
I полугодие	01.09.2020-31.12.2020	18 недель
II полугодие	11.01.2021-31.05.2021	20 недель

Входной контроль для поступивших в объединения проводится в сентябре.

Текущий контроль проводится в течение всего периода обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

Промежуточная аттестация проводится в декабре, апреле-мае – по итогам полугодия, учебного года.

Итоговый контроль освоения дополнительных общеобразовательных программ проводится в апреле-мае – по итогам окончания курса обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

#### ***Продолжительность каникул в течение учебного года:***

Каникулы	Сроки	Количество календарных дней	Выход на занятия
Осенние	02.11.2020-08.11.2020	7	09.11.2020
Зимние	28.12.2020-08.01.2021	12	09.01.2021
Весенние	22.03.2021-30.03.2021	9	31.03.2021
Итого календарных дней		28	

Во время школьных каникул занятия и мероприятия в объединениях проводятся:

- согласно расписанию;
- согласно индивидуальным планам работы педагогов дополнительного образования;
- согласно утвержденному годовому плану и Программе развития Центра.

Летние каникулы: с 01.06.2021 по 31.08.2021.



В летний каникулярный период с обучающимися проводятся:

- занятия по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул, допускается изменение форм занятий: экскурсии, соревнования, работа сборных творческих групп и другие;
- воспитательные, организационно-массовые мероприятия согласно утвержденному плану работы Центра на летний период.

Праздничные (нерабочие) дни:

- 4, 6 ноября 2020 г.;
- 1 января – 8 января 2021 г.;
- 23 февраля 2021 г.;
- 8 марта 2021 г.;
- 1, 9 мая 2021 г.

### ***Регламент образовательного процесса***

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий объединений, утвержденным приказом директора Центра.

Расписание занятий составляется с учетом возрастных особенностей обучающихся и санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования.

Расписание утверждается не позднее 15 сентября 2020 года (до этой даты может действовать временное расписание).

Продолжительность учебной недели: 7 дней.

Продолжительность одного занятия:

- для обучающихся дошкольного возраста – 25-30 минут;
- для обучающихся школьного возраста – 45 минут (в группах детей от 7 лет и старше допускаются сдвоенные занятия).

После каждого академического часа (25-30 минут или 45 минут) занятий перерыв не менее 10 минут.

При необходимости допускается осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Недельная нагрузка на обучающегося составляет:

- Для детей дошкольного возраста – от 1 до 4 часов;
- Для детей младшего школьного возраста – от 2 до 4 часов;
- Для детей среднего и старшего школьного возраста – от 2 до 8 часов.

Годовая нагрузка обучающихся:

- 36 часов – при занятиях по 1 часу 1 раз в неделю;
- 72 часа – при занятиях по 2 часа 1 раз в неделю или по 1 часу 2 раза в неделю;
- 108 часов – при занятиях по 2 и 1 часу 2 раза в неделю или по 1 часу 3 раза в неделю;
- 144 часа – при занятиях по 2 часа 2 раза в неделю или по 1 часу 4 раза в неделю;
- 216 часов – при занятиях по 2 часа 3 раза в неделю.

Допускаются 3-х часовые занятия, связанные с репетиционной деятельностью, спортивным совершенствованием.

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Индивидуальные занятия проводятся с одним ребенком (в объединениях художественной направленности).

Начало занятий не ранее 8.00 часов, окончание – не позднее 20.30 часов.

**Количество дополнительных общеобразовательных программ,  
учебных групп по направлениям деятельности на 01.09.2020 г.**

<b>направленность</b>	<b>количество программ</b>	<b>количество групп</b>
Художественная	36	167
Физкультурно-спортивная	15	51
Техническая	6	26
Туристско-краеведческая	6	15
Естественнонаучная	6	18
Социально-педагогическая	11	45
<b>ИТОГО:</b>	80	322

**Родительские собрания**

Родительские собрания проводятся в объединениях Центра по усмотрению педагогов дополнительного образования, но не реже 2 раз в год.

**Регламент административных совещаний**

Педагогический совет – проводится не реже 4 раз в течение учебного года.

Методический совет – проводится в соответствии с планом работы, но не реже 4 раз в течение учебного года.

Совет Центра – проводится не реже 1 раза в полугодие.

Административные совещания – еженедельно (понедельник).

Совещание при заместителях директора по УВР – еженедельно (пятница).

Совещание в отделах – проводится не реже 5 раз в течение учебного года.

**Режим работы административного и педагогического персонала**

*Администрация* – согласно графику работы, утвержденному директором.

- обеденный перерыв – 12.00-13.00.

Приемные дни администрации:

<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Приемные дни и часы</b>
Ремизова Марина Павловна	директор	вторник 14.00-18.00 четверг 9.00-12.00
Герасимова Надежда Владимировна	заместитель директора по УВР	среда 16.00-20.00
Хакимова Ирина Александровна	заместитель директора по УВР	пятница 9.00-12.00

*Педагоги дополнительного образования* – согласно учебному расписанию.

*Педагогические работники* – согласно графику работы, утвержденному директором.

Выходные дни педагогических работников устанавливаются индивидуальным графиком, исходя из их педагогической нагрузки и режима работы.

### 4.3. Программно-методическое обеспечение

Базовым элементом дополнительного образования являются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы.

Образовательная деятельность Центра организуется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, рабочими программами педагогов дополнительного образования и индивидуальными образовательными маршрутами обучающихся.

В Центре реализуются разноуровневые программы, обеспечивающие получение детьми навыков и умений разного уровня:

- «Стартовый уровень» (ознакомительный), который предполагает использование и реализацию общедоступных форм организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы;

- «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках тематической направленности программы.

- «Продвинутый уровень» предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным, узкоспециализированным разделам в рамках тематической направленности программы, а также углубленное изучение содержания программы и доступ к предпрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках освоения программы.

Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы соотносятся с целями и содержанием и формулируются по каждому году обучения.

### ***Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы***

На начало 2020-2021 учебного года планируется реализовывать 80 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех направленностей, в том числе: 19 программ авторских, 2 адаптированных.

При проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ учитываются особенности направленности:

- художественная направленность: программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы предполагают творческое самовыражение учащихся и творческую импровизацию, развитие коммуникативной культуры. Программы как подразделяются по видам творчества, так и включают в себя их синтез;

- социально-педагогическая направленность: программы способствуют воспитанию интеллектуальной инициативы и творчества учащихся, мотивации к самоопределению, интеграции основного и дополнительного образования. Обучающиеся приобретают навыки коммуникации, социального творчества;

- физкультурно-спортивная направленность: программы способствуют развитию физических возможностей, формированию здорового образа жизни. Обучающиеся приобретают навык игры по определенному виду спорта, тем самым формируют свое положительное отношение к себе и своему здоровью.

- техническая направленность: программы способствуют развитию интереса детей к технике как объекту творчества, формируют стремление к познанию, учению, содействуют приобретению практических умений;

- туристско-краеведческая направленность: программы позволяют решать задачи развития личности, обеспечивать социально-ценностную направленность поведения человека, решая задачи воспитания патриотизма, любви к малой родине, гражданского самосознания;

- естественнонаучная направленность: программы ориентированы на становление у обучающихся научного мировоззрения, освоения методов и познание мира, способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, информатике, экологии, географии, формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности.

**Характеристика программно-методического обеспечения образовательного процесса**  
**Художественная направленность:**

Наименование ДООП	Срок реализации ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Студия танца «Преображение»	9 лет	5-14 лет	авторская, разноуровневая	Ознакомительный уровень, срок реализации: 1 год. Стартовый уровень «Преображение 5+», срок реализации: 2 года. Основной уровень «Преображение-параллель», срок реализации: 2 года. Базовый уровень «Преображение-параллель», срок реализации: 3 года. Продвинутый уровень «Преображение-вектор», срок реализации: 1 год.	групповая
«Жар-птица». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество	3 года	6-12 лет	авторская, разноуровневая	1 уровень (стартовый) «Модуль «ИЗО»- 3 года	Групповая, микрогруппы
Основы хореографии	5 лет	7-12 лет	модифицированная, разноуровневая	Модуль «АЗБУКА ДВИЖЕНИЯ» (ознакомительный уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ» (стартовый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ЗАКОНЫ ДВИЖЕНИЯ» (базовый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «СВОБОДА	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				ДВИЖЕНИЯ» (продвинутый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ТРАДИЦИИ ДВИЖЕНИЯ» (углубленный уровень), срок реализации: 1год «Modern» - Модуль «Modern - trial» (ознакомительны й уровень), срок реализации: 1год «Modern» - Модуль «Modern - <u>starting line</u> » (стартовый уровень), срок реализации: 1 год	
«Пандора». Изобразительно е и декоративно- прикладное творчество	4 года	6-17 лет	авторская, разноуровневая	1 уровень (модуль) «Бытовой дизайн»- 4 года обучения 2 уровень (модуль) «Кукольный мастер» - 4 года обучения	Групповая, индивидуальна я, микрогруппы
Студия современного танца «Go Dance»	2 года	7-16 лет	модифицированны я	<u>Модуль</u> <u>программы</u> <u>«Студия</u> <u>современного</u> <u>танца «Go Dance -</u> <u>trail»</u> <u>(ознакомительны</u> <u>й) - 1 год</u> <u>обучения</u> Первый уровень Студия современного танца «Go Dance - trail», для младшего школьного возраста Второй уровень Студия современного танца «Go Dance-	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				trail», для среднего и старшего школьного возраста  <u>Модуль программы «Студия современного танца «Go Dance - starting line» (стартовый) - 1 год обучения</u> Первый уровень Студия современного танца «Go Dance - starting line », для младшего школьного возраста Второй уровень Студия современного танца «Go Dance starting line», для среднего и старшего школьного возраста	
Умелые руки	3 года	6-12 лет	модифицированная	-	групповая
«Белая ворона». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество	2 года	7-10 лет	модифицированная, разноуровневая	1 ступень «Начальный уровень»- 1 год обучения 2 ступень «Базовый уровень»- 1 год обучения	групповая
Основы дизайна	2 года	9-12 лет	модифицированная	-	групповая
Оригами	3 года	7-10 лет	модифицированная	-	групповая
Бумажные фантазии	2 года	7-10 лет	модифицированная	-	групповая
«Калейдоскоп». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество	2 года	Младший школьный	модифицированная, разноуровневая	1 ступень «Начальный уровень» - 1 год обучения 2 ступень «Базовый	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				уровень» - 1 года обучения	
Халык гамэли ижаты һәм йолалары	4 года	7-12 лет	модифицированная	-	групповая
«Мозаика». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество	2 года	6-12 лет	модифицированная	-	групповая
Театр моды «Эстель»	6 лет	5-15 лет	авторская, разноуровневая	Общекультурный уровень – 3 года Базовый уровень – 2 года Углубленный уровень –1 год	Групповая, индивидуальная, микрогруппы
Азбука культуры	1 год	7- 13 лет	модифицированная, разноуровневая	Образовательные блок-модули: 1.«основы культурного воспитания» (1-3 кл.) 2.«Культура внешности» (5-7 кл.)	Групповая
Лаборатория моды	2 года	12-16 лет	модифицированная	2 образовательных модуля: 1 год обучения: «Мейкаперы» и «Мастерская моды»; 2 год – «Имидж» и «Мастерская моды»	Групповая
Обучение игре на ударной установке	5 лет	8-17 лет	модифицированная	-	индивидуальная
«Кисточка». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество	2 года	6-9 лет	модифицированная	-	групповая
Флористика	1 год	7-9 лет	модифицированная	-	групповая
Татарский театр «Нур»	5 лет	7-17 лет	авторская	-	групповая
Юный солист	6 лет	5-15 лет	модифицированная	-	индивидуальная
Эстрадное пение	7 лет	5-15 лет	модифицированная	<b>I уровень</b> (начальный) – <b>I</b>	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				<i>год обучения</i> <b>II уровень</b> (основной) – <b>2-3</b> <i>года обучения</i> <b>III уровень</b> (творческий) – <b>4-5</b> <i>года обучения</i> <b>IV уровень</b> (продвинутый) – <b>6-7</b> <i>года обучения</i>	
Эстрадный вокал	7 лет	5-15 лет	модифицированная, разноуровневая	<b>I уровень</b> (начальный) – <b>1</b> <i>год обучения</i> <b>II уровень</b> (основной) – <b>2-3</b> <i>года обучения</i> <b>III уровень</b> (творческий) – <b>4-5</b> <i>года обучения</i> <b>IV уровень</b> (продвинутый) – <b>6-7</b> <i>года обучения</i>	групповая
«Арт-микс». Музыкальный театр	1 год	9-15 лет	модифицированная	-	групповая
Мы поем	3 года	5-10 лет	Модифицированная	-	групповая
Театральная студия «Вдох»	6 лет	7-15 лет	модифицированная, разноуровневая	Стартовый уровень «Вдох-мини» - 1 год обучения Базовый уровень «Вдох-миддл» - 2 года обучения Продвинутый уровень «Вдох-макси» - 2 года обучения Модуль программы «Основы режиссуры» - 1 год обучения	групповая
«Ярмарка». Народная песня	5 лет	6-14 лет	модифицированная, разноуровневая	Модуль «Начальный «Ансамбль» - 2 года обучения Модуль «Основной «Ансамбль» - 2 года обучения Модуль творческий	групповая



Наименование ДООП	Срок реализаци и ДООП	Возраст обучающихс я	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				«Ансамбль» - 1 год обучения	
Театральная студия «Колибри»	6 лет	10-16 лет	авторская	-	групповая
Студия творчества «Создатель»	2 года	12-16 лет	модифицированна я	-	групповая
Свободное искусство	1 год	7-10 лет	модифицированна я	-	групповая
Вокал	5 лет	7-16 лет	модифицированна я, разноуровневая	Первый модуль (начальный этап обучения) Срок реализации: 1 год Второй модуль (основной этап обучения) Срок реализации: 2 года Третий модуль (творческий этап обучения) Срок реализации: 1 год Четвертый модуль (заключительный ) Срок реализации: 1 год	групповая
Обучение игре на гитаре	3 года	10-17 лет	модифицированна я, разноуровневая	Первый модуль (Начальный этап обучения. Стартовый) Срок реализации: 1 год Второй модуль (Основной этап обучения. Базовый) Срок реализации: 1 год Третий модуль (Творческий этап обучения. Продвинутый) Срок реализации: 1 год	групповая
Мы вместе	1 год	младший школьный	модифицированна я	-	групповая
Ритм	1 год	11-17 лет	модифицированна я	-	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Шаг вперед	1 год	12-14 лет	модифицированная	-	Групповая
«Allegro». Вокал	3 года	6-14 лет	модифицированная	-	групповая

***Физкультурно-спортивная направленность:***

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Шахматы	3 года	7-15 лет	модифицированная , разноуровневая	I курс – ознакомительный (1 год обучения); II курс – базовый (1 год обучения); III курс – развивающий (1 год обучения).	Групповая
Студия спортивного бального танца «Gold»	7 лет	7 -15 лет	модифицированная , разноуровневая	Первый модуль – программа « <b>GOLD - Beginner</b> » (стартовый этап обучения). Возраст обучающихся: 6-9 лет, срок реализации: 2 года Второй модуль – программа « <b>GOLD - Juvenal</b> » (базовый (общекультурный) этап обучения). Возраст обучающихся: 10-12 лет, срок реализации: 3 года Третий модуль – программа « <b>GOLD - Junior</b> » (творческий этап обучения). Возраст обучающихся: 13-15 лет, срок реализации: 2 года Модуль	Групповая с элементами индивидуальной работы, всем составом объединения

Наименование ДООП	Срок реализаци и ДООП	Возраст обучающихс я	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				программы « <b>GOLD – Amateur, baby +</b> » (общекультурный ). Возраст обучающихся: 7- 10 лет, срок реализации: 2 года.	
Карате – от новичка до мастера	9 лет	7-17 лет	авторская, разноуровневая	1-ый уровень — этап начальной подготовки (1,2,3 года обучения); 2-ой уровень — этап базовой подготовки (1,2,3 года обучения); 3-ий уровень — этап углубленной подготовки (1,2,3 года обучения).	Групповая
Карате	5 лет	5-17 лет	модифицированная , разноуровневая	1-ый уровень — стартовый уровень (1,2 года обучения); 2-ой уровень — основной уровень (1,2 года обучения); 3-ий уровень — продвинутый уровень (1 год обучения).	Групповая
Спортивное ориентировани е	1 год	11-15 лет	модифицированная	-	групповая
Самбо	1 год	7-15 лет	модифицированная	-	Групповая
Ход конем	1 год	7-9 лет	модифицированная	-	групповая
Будь здоров!	1 год	7-11 лет	модифицированная	-	Групповая
Карате. Первый шаг	1 год	6-11 лет	модифицированная	-	Групповая
Баскетбол	2 года	9 - 13 лет	модифицированная , разноуровневая	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительны й) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)	групповая
Баскетбол	3 года	10 - 16 лет	модифицированная	-	групповая
Волейбол	3 года	10 - 17 лет	модифицированная	-	групповая
Мини-гольф	2 года	11-13 лет	модифицированная , разноуровневая	1-ый уровень - 1 год обучения	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				(ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)	
Футбол	2 года	9-13 лет	Модифицированная, разноуровневая	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)	групповая

**Техническая направленность:**

Наименование ДООП	Срок реализации и ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Авиамоделирование	2 года	8-15 лет	модифицированная	-	групповая
Радиоэлектроника	2 года	средний и старший школьный возраст	модифицированная, разноуровневая	1 ступень «Основы радиоэлектроники» (1 год), 2 ступень «Радиоконструирование» (1 год)	групповая
Самоделкин	2 года	9-11 лет	модифицированная	-	групповая
Информатика в играх и задачах	2 года	6-9 лет	модифицированная	-	групповая
Начальное техническое моделирование	2 года	7-12 лет	модифицированная, разноуровневая	1 ступень «Начальный уровень» - 1 год обучения 2 ступень «Базовый уровень» - 1 год обучения	групповая
Занимательная информатика	2 года	10-13 лет	модифицированная, разноуровневая	Первый модуль – программа «Занимательная информатика-старт». Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Занимательная информатика – анимация». Срок реализации: 1 год	групповая

**Туристско-краеведческая направленность:**

Наименование ДООП	Срок реализации ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Литературное краеведение	2 года	7-14 лет	модифицированная	-	групповая
Краеведение	2 года	7-11 лет	модифицированная	-	групповая
Спортивно-оздоровительный туризм с элементами ориентирования	2 года	9-12 лет	модифицированная, разноуровневая	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)	групповая
Спортивный туризм	1 год	11-12 лет	модифицированная	-	Групповая
Казаневедение	2 года	7-10 лет	модифицированная	-	групповая
Казань литературная	2 года	12-17 лет	модифицированная	-	групповая

**Естественнонаучная направленность:**

Наименование ДООП	Срок реализации ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Юный кинолог	5 лет	7-18 лет	авторская	-	групповая
В мире природы	2 года	Младший школьный возраст	адаптированная, разноуровневая	Первый модуль – программа «Увлекательная экология» (стартовый этап обучения) Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Практическая экология» (базовый этап обучения) Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год	групповая
Окно в природу	2 года	Младший школьный возраст	модифицированная	Первый модуль – программа «Природа как среда обитания»	групповая

Наименование ДООП	Срок реализации ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
				Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Земля и её обитатели» Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год	
Природа – наш дом	1 год	Младший школьный возраст	модифицированная, разноуровневая	-	групповая
Занимательная физика	1 год	12-16 лет	модифицированная	-	групповая

***Социально-педагогическая направленность:***

Наименование ДООП	Срок реализации ДООП	Возраст обучающихся	Тип ДООП	Уровни, модули ДООП	Форма организации учебного процесса
Живое слово	2 года	12-15 лет	модифицированная	-	групповая
Школа юного аниматора	3 года	10-15 лет	модифицированная	-	групповая
Канистерапевтическая реабилитация, социализация и адаптация детей с ограниченными возможностями	5 лет	7-11 лет	авторская, адаптированная	-	групповая
Узнай-Ка	1 год	4-5 лет	модифицированная	-	групповая
Познай-Ка	1 год	5-6 лет	модифицированная	-	групповая
Знай-Ка	1 год	6-7 лет	модифицированная	-	групповая
Студия юных журналистов	3 года	10-15 лет	модифицированная, разноуровневая	Ознакомительный уровень – 1 год обучения Основной уровень – 2 года обучения	групповая
Юный журналист-краевед	1 год	9-11 лет	модифицированная	-	групповая
Школа этикета	1 год	9-11 лет	модифицированная	-	групповая
Я познаю себя	1 год	7-11 лет	модифицированная	-	групповая
Открытия	1 год	6-8 лет	модифицированная	-	групповая

### ***Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые по платным услугам***

В целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, согласно Уставу Центр развивает и оказывает следующие платные услуги:

- 1 «Фреш-стайл»
- 2 «Живая музыка»
- 3 «Вокальные фантазии»
- 4 «Юный чемпион»
- 5 «Любознайки»
- 6 «Палитра»
- 7 Услуги в области исполнительских искусств
- 8 Услуги в области спорта

### ***Мониторинг образовательной деятельности обучающихся***

Качество дополнительного образования в МБУДО «Центр внешкольной работы» в 2020-2021 учебном году планируется отслеживать по следующим показателям:

1. сохранность контингента учащихся объединений дополнительного образования;
2. посещаемость учащимися занятия объединений;
3. качество освоения учащимися дополнительных общеразвивающих общеразвивающих программ;
4. результативность участия учащихся в конкурсных мероприятиях;
5. удовлетворенность участников образовательного процесса.

В декабре и мае в рамках промежуточной аттестации проводятся контрольно-диагностические мероприятия, направленные на выявление уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ с учетом критериев и форм их проведения, описанных в дополнительных общеобразовательных программах. По результатам данных мероприятий педагоги составляют отчеты.

Основными показателями результативности образовательной деятельности по реализации дополнительных общеобразовательных программ являются:

- сохранность контингента учащихся;
- качество освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- результативность участия учащихся в конкурсах, соревнованиях, турнирах, выставках различного уровня.

Для определения качества освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и развития личностных качеств учащихся используется методическая схема мониторинга образовательных результатов (Приложение П.3).

В Центре применяется трехуровневая система результативности освоения: высокий, средний, низкий.

Входной контроль для поступивших в объединения проводится в сентябре.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение всего периода обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Промежуточная аттестация проводится в декабре, апреле-мае – по итогам полугодия, учебного года.

Итоговый контроль освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ проводится в апреле-мае – по итогам окончания курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

В зависимости от предмета изучения формы проведения аттестации могут быть следующие: собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, итоговые занятия, контрольные занятия, практические работы, зачеты, выставки, отчетные концерты, спортивные соревнования, интеллектуальные состязания, конкурсы, олимпиады, конференции, турниры, спектакли, итоговые занятия,

экзамен, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, доклад, тематические чтения и т.д.

Формы проведения аттестации выбираются педагогом, указаны в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

#### 4.4. Сведения об обучающихся

##### *Количественная характеристика обучающихся*

В 2020-2021 учебном году в МБУДО «Центр внешкольной работы» на бюджетной основе обучается 4830 детей в возрасте от 4 до 18 лет. Сформировано 322 группы обучения.

Охват детей дошкольного возраста (4-6 лет) составляет – 335 человек (6,9% от общего числа обучающихся).

Общая численность детей младшего школьного возраста (7-10 лет) составляет – 3069 человека (63,6%), детей среднего школьного возраста (11-14 лет) – 1221 человек (25,3% от всех обучающихся).

Общая численность детей старшего школьного возраста (15-18 лет) составляет 205 человек (4,2% от общей численности).

Численность обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, составляет 338 человек (7 % от общей численности).

По гендерному составу обучающиеся распределяются следующим образом: мальчики – 2610 человек (54% от общего числа обучающихся) и девочки – 2220 человек (46% от общего числа).

##### *Краткие сведения о детских объединениях*

В 2020-2021 учебном году в МБУДО «Центр внешкольной работы» обучение осуществляется по 6 направленностям дополнительного образования (данные на 01 сентября 2020 года):

Направленность	Объем педагогических часов в неделю	Количество групп	Количество программ дополнительного образования
Художественная	ПДО: 810 Концертмейстеры: 102	167	36
Физкультурно-спортивная	218	51	15
Естественнонаучная	72	18	6
Техническая	104	26	6
Туристско-краеведческая	60	15	6
Социально-педагогическая	180	45	11
<b>ИТОГО:</b>	<b>1546</b>	<b>322</b>	<b>80</b>

Состав учебных групп объединений дополнительного образования и учащихся по годам обучения на 01 сентября 2020 года:

Направленность	группы								обучающиеся							
	всего	по годам обучения							всего	по годам обучения						
		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7
Художественная	167	73	45	20	14	4	5	6	2452	1130	664	278	199	52	75	54
Физкультурно-спортивная	51	30	13	4	2	1		1	815	475	210	70	30	15		15
Естественнонаучная	18	11	2	4		1			268	163	30	60				
Техническая	26	14	12						392	212	180					
Туристско-краеведческая	15	12	3						235	190	45					



Социально-педагогическая	45	41	1	3					667	611	11	45				
<b>ИТОГО:</b>	<b>322</b>	<b>181</b>	<b>76</b>	<b>31</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>4830</b>	<b>2871</b>	<b>1140</b>	<b>453</b>	<b>229</b>	<b>83</b>	<b>75</b>	<b>69</b>

Дополнительное образование по художественной направленности осуществляется в 167 группах, ориентированных на обучение детей вокалу, хореографии, декоративно-прикладному творчеству, театральному искусству, игре на музыкальных инструментах.

Физкультурно-спортивная направленность реализовывалась в 51 группе и была ориентирована на обучение детей шахматам, карате, самбо, спортивным бальным танцам, спортивному ориентированию, баскетболу, волейболу, мини-гольф, футболу.

Естественнонаучная направленность была представлена в 18 группах, изучающими окружающий мир, физику, кинологию, эко-дизайн.

Техническая направленность реализовывалась в 26 группах, ориентированных на обучение детей начальному техническому моделированию, радиоэлектронике, авиамоделированию, информатике.

Социально-педагогическая направленность представлена в 45 группах, которые занимались обучением юных аниматоров, развитием дошкольников, расширением кругозора, канистерапевтической реабилитацией, социализацией и адаптацией детей с ограниченными возможностями.

#### **4.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Административно-хозяйственная деятельность Центра направлена на создание условий для обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности Центра складывается:

- из собственных ресурсов, которыми обладают помещения Центра, на базе которых проводятся занятия;
- привлеченных ресурсов общеобразовательных учреждений города, на базе которых Центр проводит занятия согласно договорам о безвозмездном пользовании имуществом.

Каждое детское объединение в соответствии с профилем деятельности имеет технические средства обучения, банк методической продукции. Многие педагоги имеют медиатеку по различным направлениям: искусство, декоративно-прикладное творчество и т.д.

В учреждении имеются оборудованные учебные кабинеты (приложение П.4), среди которых кабинеты хореографии, вокальные студии.

Центр подключен к локальной сети Интернет, для блокировки ресурсов, не имеющих отношения к образовательной деятельности, используются средства контентной фильтрации, обслуживаемые Центром информационных технологий Республики Татарстан.

Для проведения культурно-массовых мероприятий с учащимися в учреждении оборудован актовый зал на 80 посадочных мест, имеется звукоусиливающая аппаратура (колонки, звуковой пульт), проекционное оборудование (проектор, экран), радиомикрофоны.

Все учебные кабинеты оборудованы необходимой мебелью с учетом возраста учащихся, имеется освещение, соответствующее нормам СанПиНа. В целом, материально-техническая база учреждения соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности и в полной мере позволяет решать задачи обучения и воспитания.

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании реализации образовательной программы можно спрогнозировать следующие качественные результаты:

обучающийся Центра:

- это человек культуры, адаптированный к условиям современной жизни, свободно применяющий знания, умения, способности и компетенции в области творчества, приобретенные в образовательной организации, в незнакомых жизненных ситуациях и использующих их для решения творческих задач, имеющий потребность в саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании, владеющий навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;

- это человек, мотивирующий учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение, умеющий формировать суждения, умозаключения, делать выводы и конкретизировать материал в процессе познавательной деятельности, способный участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий, владеющий коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения.

Реализация Программы обеспечит следующие результаты:

- дополнительными общеобразовательными программами охвачены обучающиеся в возрасте от 4 до 18 лет;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений;
- созданы условия и сформированы компетенции для использования учащимися ресурсов неформального образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;
- сформированы механизмы мотивационной поддержки детей на участие в конкурсном движении;
- обеспечено высокое качество и обновляемость дополнительных общеобразовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров;
- создана материально-техническая база, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

**В результате реализации Программы будут обеспечены:**

- повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых услуг дополнительного образования;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе дополнительного образования ценностей и компетенций, механизмов межкультурной коммуникации;
- формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;
- повышение конкурентоспособности выпускников школы на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

## 6. КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 6.1. Качество обучения

*Качество реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ*

Направленность ДООП	уровень освоения, %		
	Высокий	Средний	Низкий
Художественная			
Физкультурно-спортивная			
Техническая			
Туристско-краеведческая			
Естественнонаучная			
Социально-педагогическая			

Данные формируются на основе диагностических карт освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (приложение П.3)

*Мониторинг удовлетворенности родителей качеством образовательного процесса*

Критерии	
1. Осведомленность о содержании предложенных объединений	
2. Удовлетворенность профессионализмом педагогических работников	
3. Удовлетворенность продолжительностью и периодичностью занятий	
4. Удовлетворенность формами проведения занятий	
5. Удовлетворенность результатами образовательной деятельности обучающихся	
6. Общий уровень удовлетворенности образовательными услугами	

### 6.2. Качество условий обучения

*Качество дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ*

Критерии	
1. Соответствие целей и задач содержанию программы	
2. Новизна и актуальность программы	
3. Полнота и глубина содержания программы	
4. Соответствие содержания программы возрастным особенностям обучающихся, уровню их развития	
5. Оптимальность форм, методов, технологий обучения	
6. Эффективность форм и методов контроля усвоения программы обучающимися	
7. Соответствие диагностических материалов содержанию программы и возрастным особенностям, творческим способностям обучающихся.	

*Мониторинг удовлетворенности условиями обучения*

Мониторинг удовлетворенности условиями обучения осуществляется путем анкетирования получателей образовательных услуг

Анкета удовлетворенности получателей образовательных услуг

1. Как бы вы в целом оценили доброжелательность и вежливость работников организации?  
- положительно или скорее положительно

- скорее отрицательно или отрицательно
  - затрудняюсь ответить
2. Удовлетворены ли вы компетентностью работников организации?
    - положительно или скорее положительно
    - скорее отрицательно или отрицательно
    - затрудняюсь ответить
  3. Удовлетворены ли вы материально-техническим обеспечением организации?
    - положительно или скорее положительно
    - скорее отрицательно или отрицательно
    - затрудняюсь ответить
  4. Удовлетворены ли вы качеством предоставляемых образовательных услуг?
    - положительно или скорее положительно
    - скорее отрицательно или отрицательно
    - затрудняюсь ответить
  5. Готовы ли вы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым?
    - положительно или скорее положительно
    - скорее отрицательно или отрицательно
    - затрудняюсь ответить

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
Художественная направленность																			
Студия современного танца «Go Dance» (модифицированная)		Денискина П.В.	20	5	75		5							4					
Студия танца «Преображение» (авторская, разноуровневая)	Основы хореографии	Денискина П.В.	8	2	30	1	1							2	2				
	Классический танец												1	1					
	Гимнастика с элементами акробатики													1	1				
Основы хореографии (модифицированная, разноуровневая)		Идрисова Л.К.	20	5	75	5								4					
«Пандора». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (авторская, разноуровневая)		Златоустова М.С.	16	2	30	2								8					
«Жар-птица». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (авторская, разноуровневая)		Златоустова М.С.	12	3	45	1	1	1						4	4	4			
Умелые руки (модифицированная)		Куликовская О.М.	16	4	67		2	2							4	4			
«Белая ворона». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная, разноуровневая)		Рафикова Э.Д.	20	5	75	5								4					
Основы дизайна (модифицированная)		Маликова Г.М.	12	3	45	3								4					
Оригами (модифицированная)		Агапова Л.В.	16	4	60			4								4			

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)							
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	
Бумажные фантазии (модифицированная)		Агапова Л.В.	12	3	45	3							4							
«Калейдоскоп». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная, разноуровневая)		Бурганова А.Ф.	20	5	90	5							4							
Халык гамэли ижаты һэм йолалары (модифицированная)		Муртазина Л.Х.	24	6	90		1		5					4		4				
«Мозаика». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Закирова Р.Р.	28	7	126	7							4							
Оригами (модифицированная)		Галиуллина О.Ю.	12	3	45		3							4						
Театр моды «Эстель» (авторская, разноуровневая)	Стилистика	Алексеева Н.С.	8	4	60			1	2		1					2				
	Дизайн коллекционных моделей одежды															2				
	Дизайн														2					
	Основы косметологии	Чайкина В.П.	8													2				
	Имидж																2			
	Этикет															2	2		2	
	Дефиле	Антонова О.П.	8													2	2		2	
	Парикмахерское искусство	Бикбова Л.Р.	8													2	2		2	
Театр моды «Эстель» (авторская, разноуровневая)	Стилистика	Алексеева Н.С.	4	1	15				1							4				
	Основы косметологии	Чайкина В.П.	4										4							
Азбука культуры (модифицированная, разноуровневая)	Лоскутная пластика	Алексеева Н.С.	12	3	45	3							4							
	Этикет	Чайкина В.П.	12										4							
Лаборатория моды (модифицированная)	Мастерская моды	Алексеева Н.С.	4	1	15							1							4	
	Имидж	Чайкина В.П.	4															4		
Студия танца «Преображение» (авторская, разноуровневая)	Основы хореографии	Сорокина Л.В.	20	7	105	1	2	1	1		2		2	2	4	4		3		
	Классический танец	Нигматуллина Г.Р.	7													1	1	1	1	

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
	Гимнастика с элементами акробатики	Софьин Н.И.	7										1	1	1	1		1	
Студия танца «Преображение» (авторская, разноуровневая)	Основы хореографии	Мифтахова Т.И.	16	5	75		2	2		1				2	4		4		
	Классический танец	Нигматуллина Г.Р.	5											1	1		1		
	Гимнастика с элементами акробатики	Софьин Н.И.	5											1	1		1		
Обучение игре на ударной установке (модифицированная)	Индивидуальные занятия	Шелепов А.Ю.	12	1	6				1							12			
«Кисточка». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Пичугина А.П.	20	5	75		5							4					
Флористика (модифицированная)		Сальникова Е.А.	28	7	105	7							4						
Татарский театр «Нур» (авторская)		Ибятова Р.Н.	28	5	75	1	1		2	1			6	6		6	4		
	«Бию»	Коткова Т.В.	10										2	2		2	2		
Юный солист (модифицированная)	Индивидуальные занятия	Калашникова Э.Р.	22	1	11							1							22
Эстрадное пение (модифицированная)	Вокальный ансамбль	Калашникова Э.Р.	4	2	7			1				1			2				2
	«Вива-Данс»	Полушина И.К.	2												2				
Эстрадное пение (модифицированная)	Вокальный ансамбль	Калашникова Э.Р.	4	1	5							1							4
	«Вива-Данс»	Сорокина Л.В.	2																2
Юный солист (модифицированная)	Индивидуальные занятия	Михайлова Л.М.	18	1	9							1							18
Эстрадный вокал (модифицированная, разноуровневая)	Вокальный ансамбль	Михайлова Л.М.	8	2	19			1				1			4				4
	«Вива-Данс»	Сорокина Л.В.	4												2				2
Эстрадный вокал (модифицированная, разноуровневая)	Вокальный ансамбль	Михайлова Л.М.	2	1	6			1							2				
	«Вива-Данс»	Сорокина Л.В.	2												2				
Мы поем (модифицированная)	Индивидуальные занятия	Абушова С.С.	12	1	4		1							8					
	Вокальный ансамбль			2	30	1	1						2	2					

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
«Арт-микс». Музыкальный театр (модифицированная)		Алехунова О.И.	16	4	60		4							4					
Театральная студия «Вдох» (модифицированная, разноуровневая)		Комарова Ю.Н.	16	3	45		1	1			1			4	4			8	
Театральная студия «Вдох» (модифицированная, разноуровневая)		Комарова Ю.Н.	12	3	45		1	2						4	4				
	Реверанс	Полушина И.К.	6											2	2				
«Ярмарка». Народная песня (модифицированная, разноуровневая)	Индивидуальные занятия	Руднева А.В.	32	1	9					1							9		
	Ансамбль			7	91	4	1		1	1			3	3		4	4		
	Хореография	Полушина И.К.	14										2	2		2	2		
Театральная студия «Колибри» (модифицированная, разноуровневая)		Фахрутдинова Л.Д.	20	5	75	4			1				4			4			
Студия творчества «Создатель» (модифицированная)		Ахмадуллина Д.В.	28	7	105		7							4					
Свободное искусство (модифицированная)		Муртазина Э.И.	28	7	112	7							4						
Вокал (модифицированная, разноуровневая)		Белоусова З.Ю.	8	2	30		1			1				4			4		
Обучение игре на гитаре (модифицированная, разноуровневая)		Зиганшин Д.Ф.	8	2	30	1		1					4		4				
Основы хореографии (модифицированная, разноуровневая)		Мустякова Э.Р.	8	2	30		2							4					
Основы хореографии (модифицированная, разноуровневая)		Адиева Л.Ш.	20	5	75		3	2						4	4				
Мы вместе (модифицированная)		Валеева А.Ф.	8	2	30	2							4						
Ритм (модифицированная)		Варламова А.З.	12	3	45	3							4						



образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
Шаг вперед (модифицированная)		Галиева А.А.	20	5	75	5							4						
«Allegro». Вокал (модифицированная)		Самигуллина Р.Р.	8	2	30	2							4						
Физкультурно-спортивная направленность																			
Студия спортивного бального танца «Gold» (модифицированная, разноуровневая)		Ханнанов М.Р.	20	5	75	2	3						4	4					
Шахматы (модифицированная, разноуровневая)		Симакова О.В.	20	5	75	2	2	1					4	4	4				
Карате – от новичка до мастера (авторская, разноуровневая)		Чепанов Н.В.	20	3	45				1	1		1				6	6		8
Карате (модифицированная, разноуровневая)		Шарафеев М.Р.	16	3	45	1	1	1					4	6	6				
Спортивное ориентирование (модифицированная)		Абдуллина А.И.	28	7	105	7							4						
Самбо (модифицированная)		Шавалеев А.Ф.	8	2	40	2							4						
Ход конем (модифицированная)		Камалетдинова Л.В.	28	7	105	7							4						
Карате (модифицированная, разноуровневая)		Юсупова Л.И.	12	2	30		1		1					6		6			
			3	1	15		1							3					
Карате-дзэн (модифицированная, разноуровневая)		Юсупова Л.И.	3	1	15	1							3						
Будь здоров! (модифицированная)		Юсупова Л.И.	8	2	30	2							4						
Карате. Первый шаг (модифицированная)		Молостов М.В.	8	2	30	2							4						
Баскетбол (модифицированная)		Иванов В.Н.	8	2	40		2							4					
Волейбол (модифицированная)		Имамиев Р.З.	8	2	40			2							4				

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
Мини-гольф (модифицированная, разноуровневая)		Романчева И.С.	12	3	45	1	2						4	4					
Баскетбол (модифицированная, разноуровневая)		Зиятдинов В.Р.	8	2	40	2							4						
Футбол (модифицированная, разноуровневая)		Хамидуллин Д.Ф.	8	2	40	1	1						4	4					
Техническая направленность																			
Авиамоделирование (модифицированная, разноуровневая)		Баймухаметов Ф.З.	16	4	60	4							4						
Радиоэлектроника (модифицированная, разноуровневая)		Баймухаметов Ф.З.	4	1	15	1							4						
Самodelкин (модифицированная)		Абдуллин Н.М.	28	7	105		7							4					
Информатика в играх и задачах (модифицированная)		Досаева М.Е.	8	2	30		2							4					
Начальное техническое моделирование (модифицированная, разноуровневая)		Абдуллазянов А.А.	28	7	105	7							4						
Занимательная информатика (модифицированная, разноуровневая)		Заяева Л.М.	20	5	77	2	3						4	4					
Туристско-краеведческая направленность																			
Литературное краеведение (модифицированная)		Гибадуллина С.А.	12	3	45	3							4						
Краеведение (модифицированная)		Галлямова Г.Д.	12	3	45	3							4						

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
Спортивно-оздоровительный туризм с элементами ориентирования (модифицированная, разноуровневая)		Романчева И.С.	12	3	45		3							4					
Спортивный туризм (модифицированная)		Галиева А.А.	8	2	30	2							4						
Казаневедение (модифицированная)		Исмагилова Г.И.	8	2	40	2							4						
Казань литературная (модифицированная)		Романова Л.Ю.	8	2	30	2							4						
Естественнонаучная направленность																			
Эко-дизайн (модифицированная, разноуровневая)		Воробьева И.М.	24	6	90		2	4						4	4				
Юный кинолог (авторская)		Деткина Э.А.	16	1	16					1							4		
В мире природы (адаптированная, разноуровневая)		Деткина Э.А.		3	33	3							4						
Окно в природу (модифицированная)		Кадырова Э.Р.	8	2	40	2							4						
Природа – наш дом (модифицированная, разноуровневая)		Тимергалиев И.И.	16	4	60	4							4						
Занимательная физика (модифицированная)		Фасфиев Б.Р.	8	2	30	2							4						
Социально-педагогическая направленность																			
Живое слово (модифицированная)		Бибишев В.Л.	8	2	30	2							4						
Школа юного аниматора (модифицированная)		Сафиуллин Л.Г.	28	7	105	7							4						

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)							распределение час/нед. (по г.о.)						
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
Канистерапевтическая реабилитация, социализация и адаптация детей с ограниченными возможностями (авторская, адаптированная)		Деткина Э.А.	8	2	22	1	1						4	4					
Узнай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галиуллина О.Ю.	4	2	30	2							2						
	Веселая азбука	Тарасова О.В.	4										2						
Познай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галиуллина О.Ю.	4	2	30	2							2						
	Веселая азбука	Тарасова О.В.	4										2						
Знай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галиуллина О.Ю.	4	2	30	2							2						
	Веселая азбука	Тарасова О.В.	4										2						
Знай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галиуллина О.Ю.	2	1	15	1							2						
	Веселая азбука	Галиуллина О.Ю.	2										2						
Познай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галиуллина О.Ю.	2	1	15	1							2						
	Веселая азбука	Галиуллина О.Ю.	2										2						
Познай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Тарасова О.В.	2	1	15	1							2						
	Веселая азбука	Тарасова О.В.	2										2						
Студия юных журналистов (модифицированная)		Бушков Р.А.	16	4	60	4							4						
Юный журналист-краевед (модифицированная)		Чернова Н.А.	20	5	75	5							4						
Я познаю себя (модифицированная)		Набиуллина Г.Х.	8	2	30	2							4						
Школа юного аниматора (модифицированная)		Фасхутдинова Д.Т.	12	3	45			3							4				
Школа этикета (модифицированная)		Галияхметова А.И.	8	2	30	2							4						
Я познаю себя (модифицированная)		Бикбова Л.Р.	16	4	60	4							4						
Я познаю себя (модифицированная)		Абитова Л.М.	8	2	30	2							4						

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол-во гр.	кол-во обуч.	распределение групп (по г.о.)								распределение час/нед. (по г.о.)							
						1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7		
Открытия (модифицированная)		Файзерахманова И.И.	12	3	45	3								4							
Концертмейстеры																					
		Гордеев Д.А.	20																		
		Щербинина Г.Р.	12																		
		Павлов А.П.	12																		
		Гибадуллина М.А.	12																		
		Щербинина Е.С.	16																		
		Лялина Д.Д.	30																		

**Паспорта дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в 2020-2021 учебном году**

***Художественная направленность:***

Наименование программы	«Студия танца “Преображение”»
Направленность образовательной программы	<b>художественная</b>
Срок реализации программы	9 лет
Возраст обучающихся	5-14 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчиках (составителях) программы (ФИО, должность)	Сорокина Лилия Валериевна, педагог дополнительного образования; Мочалова Нинель Владимировна, педагог дополнительного образования; Коткова Татьяна Васильевна педагог дополнительного образования; Денискина Полина Валерьевна, педагог дополнительного образования; Барташ Екатерина Станиславовна, педагог дополнительного образования; Хакимова Ирина Александровна, методист
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	Художественное образование, эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей средствами хореографии.
Уровни и модули программы <i>(при наличии)</i>	Ознакомительный уровень, срок реализации: 1 год. Стартовый уровень «Преображение 5+», срок реализации: 2 года. Основной уровень «Преображение-параллель», срок реализации: 2 года. Базовый уровень «Преображение-параллель», срок реализации: 3 года. Продвинутый уровень «Преображение-вектор», срок реализации: 1 год.
Формы и методы образовательной деятельности	Индивидуальная и коллективная деятельность. Проектная деятельность. Творческие мастерские. Участие в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях различного уровня. Методы: наглядные, словесные, практические, игровые.
Формы организации итоговых занятий	Тестирование, открытые занятия. Итоговые мероприятия внутри коллектива: зачёты, мини – концерты, праздники и пр.

Ожидаемые результаты программы	<p>Учащихся овладеют устойчивыми знаниями стилистики и манеры различных направлений хореографического искусства, владеют умением и способностью продемонстрировать хореографический текст и манеру исполнения, владеют основами репетиционной работы с хореографическим коллективом.</p> <p><b>В обучении:</b> учащиеся умеют самостоятельно составлять танцевальные этюды и исполнять их, используя при этом более сложную танцевальную лексику, свободно работают на семинарах – практикумах ведущих педагогов хореографов России. Реализуют свои творческие способности в концертной деятельности и на фестивалях – конкурсах различных уровней.</p> <p><b>В развитии:</b> учащиеся, обучающиеся в коллективе, самостоятельно проводят занятия в младших группах коллектива, что способствует пробуждению интереса к профессии.</p> <p><b>В воспитании:</b> коллектив сплоченный, развито чувство взаимовыручки, взаимоуважения. Владеют правилами сценической культуры. Воспитанники коллектива пользуются заслуженным авторитетом учащихся и педагогов учреждения. Обучающиеся во время обучения получают представление о том, как танцевальное движение выражает внутренний мир человека, что красота танца – это совершенство движений и линий человеческого тела, выразительность, легкость, сила, грация.</p> <p>Обучающиеся, прошедшие курс по данной программе, получают глубокие сведения об искусстве хореографии, ее специфике и особенностях, что дает возможность правильно судить об идейно-художественных качествах произведений хореографического искусства, продолжать обучение в профессиональных колледжах и вузах.</p>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Жар-птица» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	6-12 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая, индивидуальная, микрогруппы
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Златоустова Мария Сергеевна – педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая

тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	приобщение детей к художественному и декоративно-прикладному творчеству, выявление и развитие творческих способностей детей и подростков, практическое освоение техник изобразительного искусства, а также возможность их реализации в прикладной деятельности
Уровни и модули программы	1 уровень (стартовый) «Модуль «ИЗО»-3 года
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тестирование;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Учебное занятие;</li> <li>- Открытое занятие;</li> <li>- Итоговое занятие;</li> <li>- Интегрированное занятие;</li> <li>- Конкурсы;</li> <li>- Коллективно-творческие работы;</li> <li>- Итоговые выставки;</li> <li>- Фестивали детского творчества.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	Творческие работы, тестирование
Ожидаемые результаты программы	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Последовательность работы над композицией;</li> <li>- Строение лица и фигуры человека;</li> <li>- Выразительные средства, которыми художник передаёт настроение;</li> <li>- Отличительные особенности жанров (портрет, пейзаж и т.д.);</li> <li>- Имена выдающихся мастеров искусства и их основные произведения.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Передавать характер и возрастные особенности лица и фигуры человека;</li> <li>- Находить и называть оттенки цветов, работать в разных цветовых гаммах;</li> <li>- Целенаправленно и пытливо наблюдать и описывать натуру;</li> <li>- Использовать линии, мазки, штрихи для реализации задуманного творческого плана;</li> <li>- Использовать основные средства композиции.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	<b>«Основы хореографии»</b>
Направленность образовательной программы	<b>художественная</b>
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	7-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчиках	Коткова Татьяна Васильевна, педагог дополнительного



(составители) программы (ФИО, должность)	образования, Гиниятуллина Гульгена Раисовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Приобщение детей к миру танцевального искусства; формирование творческой личности посредством изучения языка танца, открытие индивидуальных возможностей движения.
Уровни и модули программы (при наличии)	Модуль «АЗБУКА ДВИЖЕНИЯ» (ознакомительный уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ» (стартовый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ЗАКОНЫ ДВИЖЕНИЯ» (базовый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «СВОБОДА ДВИЖЕНИЯ» (продвинутый уровень), срок реализации: 1 год Модуль «ТРАДИЦИИ ДВИЖЕНИЯ» (углубленный уровень), срок реализации: 1год «Modern» - Модуль «Modern - trial» (ознакомительный уровень), срок реализации: 1год «Modern» - Модуль «Modern - <u>starting line</u> » (стартовый уровень), срок реализации: 1 год
Формы и методы образовательной деятельности	Тренировочные учебные занятия, игровые занятия, групповые занятия, постановочные занятия, просмотр видеоматериала.. Методы: наглядные, словесные, практические, игровые. Показ и объяснение, беседа, практические упражнения
Формы организации итоговых занятий	Итоговые мероприятия внутри коллектива: открытые занятия, тестирование, зачёты, мини – концерты, праздники, концерт перед родителями.
Ожидаемые результаты программы	Овладение устойчивыми знаниями стилистики и манеры классической, народной, современной хореографии. Развитие двигательных качеств и умений: ловкость, точность, координация движений, гибкость, пластичность, правильно сформированная осанка. Развитие музыкальности: интерес и любовь к музыке, представление о музыкальных жанрах, чувство ритма, музыкальная память. Развитие умений ориентироваться во время перестроений: простейшие построения и перестроения, ориентация во время перестроений, перестроение в круг, построение в пары, перестроения во время исполнения танцевальных композиций. Развитие умений и способности демонстрировать хореографический текст и манеру исполнения. Развитие творческих способностей: творческое воображение и фантазия, оценивание своих творческих достижений. Развитие нравственно-коммуникативных качеств: чувство такта и умение вести себя в группе во время занятий, представление о культуре поведения в процессе группового

	взаимодействия со сверстниками и педагогом.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Пандора» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	4 года
Возраст обучающихся	6-17 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая, индивидуальная, микрогруппы
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Златоустова Мария Сергеевна – педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	Формирования и развития личности, обладающей широким кругозором, эстетическим отношением к окружающему миру, способной проявлять свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности через приобщения к миру пластических искусств и к художественно-активному и грамотному творчеству.
Уровни и модули программы (при наличии)	1 уровень (модуль) «Бытовой дизайн»- 4 года обучения 2 уровень (модуль) «Кукольный мастер» - 4 года обучения
Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Мастер-класс. КТД (коллективные творческие дела) Индивидуальная и коллективная деятельность. Проектная деятельность. Творческие мастерские. Участие в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях различного уровня.
Формы организации итоговых занятий	Творческие работы, тестирование, проектная деятельность
Ожидаемые результаты программы	<i>Обучающиеся будут знать</i> - Правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами; - Основные виды изобразительного искусства. Толкование основных терминов хэндмейда; - Строение тела человека, название основных частей скелета человека; - Принципы композиции и правила симметрии; - Выразительные особенности некоторых художественных техник и материалов;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные виды ДПИ;</li> <li>- Средства выделения главного героя композиции;</li> <li>- Закономерности изменения цвета в зависимости от освещения;</li> <li>- Технологию изготовления батика;</li> <li>- Секреты мастеров народов Севера;</li> <li>- Имена и основные произведения ведущих художников-импрессионистов.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся будут уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять изученные техники хэндмейда в работе;</li> <li>- Выделять центр композиции цветом;</li> <li>- Определять пропорции сложного предмета.</li> <li>- Изображать фигуру человека в движении;</li> <li>- Передавать связи предметов в сложной композиции: передавать растительные и зооморфные мотивы в декоративном орнаменте;</li> <li>- Работать в разных цветовых гаммах.</li> <li>- Работать в технике гофрировка и варка ткани, окраска ткани напылением;</li> <li>- Передовать характерные особенности китайской и японской росписи.</li> <li>- Работать пером и гелевой ручкой;</li> <li>- Выполнять работы в технике квиллинга.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся будут владеть навыками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работы на швейной машине;</li> <li>- Работы с прибором для выжигания;</li> <li>- Составления простейших выкроек.</li> <li>- Использования разной по толщине линии контура для передачи света и тени,</li> <li>- Изображения сложных форм одним движением руки;</li> <li>- Коллективной работы.</li> <li>- Применения переходных и контрастных цветов;</li> <li>- Выжигания по ткани;</li> <li>- Фильцевания;</li> <li>- Разработки дизайна принта для одежды;</li> <li>- Передачи цветом пространства и различие фактуры.</li> <li>- Самостоятельной разработки проектов изготовления игрушек;</li> <li>- Вышивки бисером и гладью;</li> <li>- Бисероплетения;</li> <li>- Отливки декоративных изделий из полимерной смолы</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Студия современного танца «Go Dance»
Направленность образовательной программы	художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-16 лет
Форма организации	групповая

учебного процесса	
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Денискина Полина Валерьевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся и повышения их технического мастерства и выразительности, для гармоничного развития и успешной личностной реализации. Формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством обучения современному танцу.
Уровни и модули программы (при наличии)	<p><u>Модуль программы «Студия современного танца «Go Dance - trail »(ознакомительный) - 1 год обучения</u></p> <p>Первый уровень Студия современного танца «Go Dance - trail», для младшего школьного возраста</p> <p>Второй уровень Студия современного танца «Go Dance- trail», для среднего и старшего школьного возраста</p> <p><u>Модуль программы «Студия современного танца «Go Dance - starting line »(стартовый) - 1 год обучения</u></p> <p>Первый уровень Студия современного танца «Go Dance - starting line », для младшего школьного возраста</p> <p>Второй уровень Студия современного танца «Go Dance starting line», для среднего и старшего школьного возраста</p>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Формы и методы обучения ориентированы на инновационные технологии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-коммуникативно-направленная групповая работа (танцевальная, силовая, смешанная);</li> <li>-игровые, интервальные, круговые тренировки-занятия;</li> <li>-занятия на гимнастических коврах по стретчингу;</li> <li>-танцевальные баттлы;</li> <li>-творческие занятия по составлению сольных, дуэтных, групповых композиций, подготовка номеров для выступлений</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<p>Творческая карта учащихся.</p> <p>Банк достижений учащихся (конкурсы, фестивали, проекты).</p> <p>Входящая, промежуточная, итоговая диагностика.</p> <p>Тестирование, открытые занятия.</p> <p>Итоговые мероприятия внутри коллектива: зачёты, мини – концерты, праздники и пр.</p>
Ожидаемые результаты программы	<p><b><i>Ожидаемые результаты:</i></b></p> <p><i>По окончании модуля «Go Dance - trail» обучения учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-терминологию танца «хип-хоп», «hause»;</li> <li>-метроритмические раскладки исполнения движений;</li> <li>-особенности изучаемого стиля;</li> </ul> <p><i>учащийся будет уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ритмически правильно исполнять движения данного направления;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-исполнять технически движения хип-хоп танца: степы, изоляцию;</li> <li>-выполнять упражнения стретчинга;</li> </ul> <p><i>учащийся будет владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-техникой исполнения движений;</li> <li>-манерой исполнения направления танца;</li> <li>-принципами музыкально-двигательной выразительности.</li> </ul> <p><i>По окончании модуля «Go Dance -starting line » учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-терминологию танца «хип-хоп», «hause»;</li> <li>-понятия «старой («Oldschool») и новой («NewSchool» ) школы»;</li> <li>-метроритмические раскладки исполнения движений;</li> <li>- правила перестановки позиций;</li> <li>- элементы акробатики;</li> <li>- программные элементы улично-современных танцев;</li> <li>-особенности изучаемого стиля;</li> </ul> <p><i>учащийся будет уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ритмически правильно исполнять движения данного направления;</li> <li>-исполнять технически движения хип-хоп танца: степы, изоляцию;</li> <li>-выполнять упражнения стретчинга;</li> <li>-вживаться в образ;</li> <li>-делать групповые композиции;</li> <li>-выполнять простые акробатические элементы;</li> </ul> <p><i>учащийся будет владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-техникой исполнения движений;</li> <li>-манерой исполнения направления танца;</li> <li>-принципами музыкально-двигательной выразительности;</li> <li>-правилами перестановки позиций.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	<b>«Умелые руки»</b>
Направленность образовательной программы	художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	6-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Куликовская Ольга Михайловна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование всесторонне-развитой личности ребенка, способной проявить свои возможности в различных видах

	изобразительной и прикладной деятельности.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><u>Будут знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами и инструментами;</li> <li>- технику работы с бумагой (аппликация, мозаика, оригами (4-5 базовые формы));</li> <li>- технику складывания бумаги «гармошкой» и «змейкой»;</li> <li>- основные ручные швы скрепления;</li> <li>- основные отделочные швы;</li> <li>- последовательность работы над изделием.</li> </ul> <p><u>Будут уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять аппликацию разными способами (плоскостная, объемная, обрывная мозаика, из мятой бумаги, с элементами оригами);</li> <li>- работать с шаблонами и лекалами;</li> <li>- выполнять объемные фигуры из бумаги;</li> <li>- свободно работать с инструментами;</li> <li>- самостоятельно разрабатывать простые сюжетные композиции и наклеивать рисунки для «ИЗО-нити»;</li> <li>- вдевать нитку в иглолку и завязывать узел;</li> <li>- изготавливать игрушки и подделки из ткани и меха;</li> <li>- концентрировать внимание;</li> <li>- организовывать рабочее пространство;</li> <li>- применять проектный подход к работе.</li> </ul> <p><u>Будут владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологией аппликации;</li> <li>- технологией бумагопластики.</li> <li>- техниками складывания бумаги различными методами и изготовление поделок;</li> <li>- техникой «ИЗО-нить».</li> <li>- технологией вышивки стежками;</li> <li>- технологией вышивки «тамбуром»;</li> <li>- технологией вышивки лентой.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, практические творческие задания
Формы организации итоговых занятий	творческие задания
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Белая ворона» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая

Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Рафикова Эльвира Дамировна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Создание единого учебно-творческого процесса для формирования у обучающихся художественной культуры и навыков проектной деятельности средствами декоративно-прикладного искусства.
Уровни и модули программы (при наличии)	1 ступень «Начальный уровень»- 1 год обучения 2 ступень «Базовый уровень»- 1 год обучения
Формы и методы образовательной деятельности	Словесные, наглядные, практические, беседа, игра.
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование (знание видов декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- конкурсы работ внутри коллектива;</li> <li>- наблюдение за процессом работы на занятии;</li> <li>- коллективно-творческие работы;</li> <li>- выставки и конкурсы различного уровня.</li> </ul>
Ожидаемые результаты программы	<p><u>Знают:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами;</li> <li>- виды декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- законы композиции (плановость, симметрия-асимметрия, динамика-статика);</li> <li>- виды народного орнамента;</li> <li>- основы цветоведения;</li> <li>- русские народные промыслы;</li> <li>- виды художественной росписи;</li> <li>- значения и виды народной куклы;</li> <li>- историю возникновения и особенности технологии квиллинга;</li> </ul> <p><u>Умеют:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;</li> <li>-самостоятельно разрабатывать элементарные сюжетные композиции;</li> <li>- вносить в сюжетные композиции элементы своих творческих находок;</li> <li>-концентрировать внимание;</li> <li>-грамотно организовать свое рабочее время и место;</li> <li>- самостоятельно эскизировать свои задумки.</li> </ul> <p><u>Владеют:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технологией оригами и бумагопластики;</li> <li>- технологией лепки.</li> <li>-художественной росписью «хохлома», «гжель»;</li> <li>-навыками лепки из теста;</li> <li>-навыками изготовления народной куклы из ниток и текстиля;</li> </ul>

	-техникой квиллинг, витраж и т.д.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Основы дизайна
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	9-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Маликова Гульназ Мансуровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	сформировать у обучающихся особый стиль мышления, для которого характерно понимание дизайнерского проектирования как творческого процесса, направленного на преобразование окружающей среды, понимание основных критериев гармонической вещи, чувства стиля, эстетическое отношение к миру вещей.
Уровни и модули программы	-
Формы и методы образовательной деятельности	Творческие задания, беседы, проектная деятельность.
Формы организации итоговых занятий	Творческие задания
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Обучающиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю зарождения и развития дизайна;</li> <li>- принципы формообразования и композиции;</li> <li>- принципы объемного проектирования (макетирования);</li> <li>- профессиональный язык дизайна</li> <li>- историю современного дизайна;</li> <li>- роль цвета;</li> <li>- принципы формообразования и композиции.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять эскизы несложных изделий с учетом формообразующих факторов;</li> <li>- использовать цветовое оформление;</li> <li>- решать конкретные задачи художественного проектирования;</li> <li>- реализовать свои творческие способности в рамках существующих ограничений (сроки, ресурсы, возможности производства);</li> <li>- работать в коллективе, организовать свое время и планировать деятельность;</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе</li> </ul>



	<p>модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений различных видов.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся будут владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воплощать идеи в материале;</li> <li>- создавать макеты, при помощи различных материалов, технологий, инструментов, оборудования;</li> <li>- техникой выполнения проектов;</li> </ul>
Рецензенты программы	<p>Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.</p>

Наименование программы	«Оригами»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	7-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	<p>Галиуллина Ольга Юрьевна, педагог дополнительного образования</p> <p>Агапова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования</p>
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	развитие художественно-творческих способностей детей посредством оригами.
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	практическая работа, беседа, игра, творческая работа
Формы организации итоговых занятий	Коллективно-творческие работы, выставки работ и участие обучающихся в конкурсах различного уровня.
Ожидаемые результаты программы	<p><b><u>Знают:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами;</li> <li>- простейшие базовые формы, их взаимосвязь;</li> <li>- необходимые термины и понятия;</li> <li>- условные обозначения, которые используются при составление схем;</li> <li>- историю возникновения искусства оригами;</li> <li>- традиции народов востока;</li> <li>- историю и традиции складывания классических моделей, известных оригамистов;</li> <li>- национальные традиции и праздники Японии;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды условных обозначений;</li> <li>- геометрические понятия, которые используются при складывании</li> </ul> <p><b><u>Умеют:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать простейшие схемы изделий;</li> <li>- запоминать последовательность складывания простейших моделей, используя метод ассоциаций: «На что похоже?»;</li> <li>- четко соединять соответствующие углы, стороны; тщательно утюжить складки, используя линейку или карточку;</li> <li>- вносить в оригамные модели элементы своих творческих находок;</li> <li>- концентрировать внимание;</li> <li>- грамотно организовать свое рабочее место и время;</li> <li>- складыватьдвигающиеся модели;</li> <li>- решать оригамные задачи;</li> <li>- комментировать ход и идею своей работы;</li> <li>- складывать модели по собственному замыслу;</li> <li>- пользоваться техникой «кириками» и приемом «заячье ухо».</li> </ul> <p><b><u>Владеют:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками складывания моделей оригами;</li> <li>- правилами чтения и составления простейших схем;</li> <li>- технологией складывания многомодульных моделей;</li> <li>- навыками складывания по схеме;</li> <li>- основами оригаметрии.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Бумажные фантазии»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Агапова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	всестороннее интеллектуально - эстетическое развитие детей, самореализация их творческого потенциала через освоение навыков художественной работы с бумагой.
Уровни и модули программы	
Формы и методы образовательной	традиционные, комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность; лекционные занятия и

деятельности	выставки творческих работ.
Формы организации итоговых занятий	Выставки работ и участия обучающихся в конкурсах различного уровня;
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Знают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами;</li> <li>- основные формы складывания бумажных салфеток;</li> <li>- технику работы с пластилином;</li> <li>- виды и формы условных обозначений;</li> <li>- историю возникновения оригами, как части культуры.</li> </ul> <p><i>Умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с шаблонами</li> <li>- создавать аппликации;</li> <li>- подбирать цветовую гамму;</li> <li>- собирать объемные модели;</li> <li>- составлять композиции;</li> <li>- создавать открытки, панно, картины.</li> </ul> <p><i>Владеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологией складывания бумажных салфеток;</li> <li>- технологией рисования пластилином;</li> <li>- техникой «квиллинг»;</li> <li>- техникой складывания модулей;</li> <li>- навыками составления основных схем;</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Калейдоскоп» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	Младший школьный
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Бурганова Алсу Фагимовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие художественно-творческих способностей детей, образного мышления, а также формирование у обучающихся художественной культуры и навыков проектной деятельности средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий.
Уровни и модули программы (при наличии)	1 ступень «Начальный уровень» - 1 год обучения 2 ступень «Базовый уровень» - 1 года обучения
Формы и методы	беседа, практические творческие задания

образовательной деятельности	
Формы организации итоговых занятий	Творческие задания
Ожидаемые результаты программы	<p><b><u>Знают:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами;</li> <li>- виды декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- законы композиции (уровень горизонта, плановость, симметрия-асимметрия, динамика-статика);</li> <li>- технику работы с бумагой (аппликация, оригами);</li> <li>- виды народного орнамента;</li> <li>- основы цветоведения;</li> <li>-национальные традиции и праздники народов РТ</li> <li>-особенности национального русского и татарского костюма</li> <li>-историю и значения дымковской игрушки;</li> <li>- историю и значения филимоновской игрушки;</li> <li>- значения и виды народной куклы: куклы-оберега, игровые куклы, обрядовые;</li> <li>-основные правила и материалы макетирования;</li> <li>-особенности написания пейзажа в разное время года и в разный период дня.</li> </ul> <p><b><u>Умеют:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать в необычных техниках;</li> <li>- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;</li> <li>- самостоятельно разрабатывать элементарные сюжетные композиции;</li> <li>- вносить в сюжетные композиции элементы своих творческих находок;</li> <li>-концентрировать внимание;</li> <li>-грамотно организовать свое рабочее время;</li> <li>- самостоятельно эскизировать свои задумки;</li> <li>- комментировать ход и идею своей работы;</li> <li>-применять проектный подход в работе.</li> </ul> <p><b><u>Владеют:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технологией оригами и бумагопластики;</li> <li>- технологией лепки;</li> <li>-технологией стилизации орнамента;</li> <li>-навыками изготовления народной куклы из ниток и текстиля;</li> <li>-основами макетирования;</li> <li>-навыками написания пейзажей;</li> <li>-техникой зентангл и дудлинг;</li> <li>-Техникой витраж;</li> <li>-техникой скрапбукинг;</li> <li>-умениями изготавливать игрушки из фетра.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Халык гамәли ижаты һәм йолалары»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	4 года
Возраст обучающихся	7-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Муртазина Ляля Хаевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из ткани, природного материала, декорирования предметов, воспитание любви своему народу.
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	опрос, экспертная оценка изделия, наблюдение, выставки работ обучающихся, конкурсы, выставки различных уровней, итоги фестивалей детского творчества.
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, игры, контрольная работа, кроссворды, выставки работ обучающихся.
Ожидаемые результаты программы	<p>-Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования техники безопасности при работе с материалами и инструментами;</li> <li>- технику складывания бумаги и уметь на их основе изготавливать поделки;</li> <li>- основные виды швов</li> <li>- последовательность работы над изделием;</li> <li>- материалы и инструменты для шитья и вышивки</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с природными материалами,</li> <li>- работать с бросовым материалом;</li> <li>-вдевать нитку в иглолку и завязывать узел;</li> <li>-самостоятельно разрабатывать простые сюжетные композиции и накалывать рисунки для «изонити»;</li> <li>-изготавливать изделия из бисера;</li> <li>-вязать крючком и спицами</li> <li>- вырезать детали изделия из ткани и сшивать их.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Мозаика» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность	художественная

образовательной программы	
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	6-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Закирова Рания Рашидовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Создание условий для раскрытия и развития творческих способностей и возможностей обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изобразительного искусства, аппликации, лепки, изготовления изделий из природного материала.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - правила работы с инструментами; - различные техники рисования; - основы композиции; - основы живописи. Будут уметь: - работать с инструментами; - рисовать простые рисунки в воздушной и линейной перспективе; - рисовать в различных техниках. Будут владеть: - навыками лепки; - техникой аппликации; - навыком построения композиции - навыками линейно-конструктивного построения; - техникой живописи.
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, практические творческие задания
Формы организации итоговых занятий	творческие задания
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Театр моды «Эстель»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	Общий срок реализации программы -6 лет , из них: Общекультурный уровень – 3 года Базовый уровень – 2 года Углубленный уровень –1 год

Возраст обучающихся	5-15 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая, индивидуальная, микрогруппы
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	<b>Алексеева Наталья Сергеевна</b> – педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; <b>Чайкина Вера Петровна</b> - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; <b>Бикбова Луиза Ринатовна</b> - педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; <b>Галимова Венера Разяповна</b> - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	Приобщение детей к миру культуры одежды через знакомство с профессиями мира моды и основами профессиональной деятельности, создание сценического образа, постановку театрализованных представлений коллекций одежды и пропаганду современных, непрерывно меняющихся тенденций детской и молодежной моды.
Уровни и модули программы (при наличии)	Общекультурный уровень – программы «Эстель» Включает модули: 1. Умелые ручки 2. Этикет 3. Культура общения 4. Сценическое движение Базовый уровень – программы «Эстель» Включает модули: 1. Стилистика 2. Основы косметологии 3. Арт-визаж 4. Парикмахерское искусство и стиль 5. Сценическое движение, дефиле Углубленный уровень – программы «Эстель» Включает модули: 1. дизайн коллекционных моделей одежды 2. Имидж 3. Парикмахерское искусство и стиль 4. Сценическое движение, постановка шоу - показа коллекций одежды
Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Мастер-класс. КТД (коллективные творческие дела) Индивидуальная и коллективная деятельность. Творческие мастерские. Посещение конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий различного уровня. Фотосессии
Формы организации итоговых занятий	Формы организации итоговых занятий: КТД по годам обучения «Мини -мисс Дюймовочка», «На балу у Золушки», «Посвящение в юные модели», «В сетях

	очарования», «Мисс Сююмбике», «Виктория», мини-конкурсы, мини-выставки ,мастер-классы художественный совет по оценке сценического образа перед различными конкурсами.
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-историю костюма, краткую биографию известных Кутюрье одежды и аксессуаров разных времен;</li> <li>-сущность и функциональное назначение имиджа.</li> <li>- модные тенденции в прическах и макияже;</li> <li>- различные стили работы на подиуме в зависимости от задач и характера демонстрируемых коллекций;</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корректировать имидж в соответствии с особенностями фигуры, характера.</li> <li>- ориентироваться в современных направлениях моды,</li> <li>- проводить информационное исследование по печатным изданиям в сфере моды.</li> <li>- создать свой индивидуальный образ – выбрать стиль в одежде, макияже, причёске.</li> <li>- демонстрировать одежду и разноплановые тематические коллекции театра моды на подиуме и сцене.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Азбука культуры»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7- 13 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	<b>Алексеева Наталья Сергеевна</b> –педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; <b>Чайкина Вера Петровна</b> -педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная, разноуровневая
Содержание программы	
Цель программы	Приобщение детей к миру культуры через знакомство с этическими нормами ,основами декоративно - прикладного творчества и культурой внешности человека.
Уровни и модули программы (при наличии)	<p>Образовательные блок-модули :</p> <p>1.«основы культурного воспитания»(1-3 кл.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Этикет</li> <li>- творческая мастерская</li> </ul> <p>2.«Культура внешности»( 5-7 кл.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура одежды;</li> <li>- Основы ухода за внешностью.</li> </ul>
Формы и методы	Учебное занятие.



образовательной деятельности	Индивидуальная и коллективная деятельность. Творческие мастерские. Посещение конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий различного уровня.
Формы организации итоговых занятий	Формы организации итоговых занятий: мини-конкурсы, мини-выставки, мастер-класс обучающихся, защита творческого проекта « Я выбираю этот образ потому что...»
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Блок – модуль «Основы культурного воспитания»:</i>  <i>Должны знать:</i>  -правила поведения в обществе;  - о видах декоративно - прикладного творчества;  - основы цветовой грамотности;  <i>Уметь</i>  - использовать навыки культуры речи;  - соблюдать правила поведения в школе, дома и в общественных местах;,  -Работать с бумагой, тканью, пряжей, фурнитурой;  <i>Блок – модуль «Культура внешности»:</i>  <i>Должны знать:</i>  - основные принципы ухода за кожей лица;  -основные косметические препараты и их использование;;  - основные принципы ухода за кожей лица;  -основные косметические препараты и их использование;  -определение понятий внешний вид, стиль, мода;  - краткую историю костюма;  - основные функции и разновидности одежды;  - основы композиции костюма;  <i>Уметь:</i>  - осуществлять ежедневный уход за своей внешностью;  - пользоваться декоративными средствами по назначению;  -- подбирать стиль одежды в соответствии с типом внешности;  -развивать собственный вкус и стиль в одежде;  - Декорировать одежду и изготавливать аксессуары в технике HANDMADE.</p>
Рецензенты программы	Директор «ЦБР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	<b>«Лаборатория моды»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	12-16 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	<b>Алексеева Наталья Сергеевна</b> –педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; <b>Чайкина Вера Петровна</b> -педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	

вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Знакомство со спецификой профессий, связанных с деятельностью в области моды, помощь подросткам в выявлении склонностей и способностей к этим видам деятельности.
Уровни и модули программы (при наличии)	2 образовательных модуля: 1 год обучения: «Мейкаперы» и «Мастерская моды»; 2 год – «Имидж» и «Мастерская моды»
Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Мастер-класс. Индивидуальная и коллективная деятельность. Проектная деятельность. Творческие мастерские. Участие в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях различного уровня.
Формы организации итоговых занятий	Защита творческого проекта. Презентация образа. Шоу – показ коллекций одежды
Ожидаемые результаты программы	Будут <i>Знать</i> : - спектр профессий, связанных с деятельностью в области моды; -основные этапы разработки коллекций одежды; -сущность и функциональное назначение имиджа; -технологию создания образа; <i>Уметь</i> : - ориентироваться в современных направлениях моды; - изготавливать несложные швейные изделия; -использовать навыки художественного оформления ткани при дизайне коллекционных моделей одежды; - применять полученные знания в создании самостоятельной творческой работы; - корректировать имидж в соответствии с особенностями фигуры, характера. - создать свой индивидуальный образ – выбрать стиль в одежде, макияже, причёске. - выражать концепцию коллекции через самостоятельную организацию шоу-показа на подиуме.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	«Игра на ударной установке»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	8-17 лет
Форма организации учебного процесса	индивидуальная
Сведения о разработчике	Шелепов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного

(составители) программы (ФИО, должность)	образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	приобретение музыкально-исполнительских навыков игры на ударной установке
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	- <i>словесные</i> : беседа, объяснение, обсуждение, анализ; - <i>наглядные</i> : показ и объяснение, посещение концертов, просмотр игры на ударной установке на видео; - <i>практические</i> : игра на ударной установке, выступления, участие в концертах.
Формы организации итоговых занятий	Зачет
Ожидаемые результаты программы	Уметь: - исполнять упражнения на технику как одиночными, так и двойными ударами; - применять двойные форшлагги в технически сложных брейках для облегчения исполнения в быстрых темпах; - исполнять произведения с листа с добавлением собственных навыков технического мастерства; - заполнять паузы различными брейками и всевозможными ударными пробежками; - разбивать музыкальную композицию на «квадраты» и уверенно ориентироваться в них; - разбираться в характере исполнения и стилей игры той или иной музыкальных групп.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Кисточка» Изобразительное и декоративно-прикладное творчество
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	6-9 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы	Пичугина Анастасия Петровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формировать всестороннее развитие учащихся, способную проявить свои способности в различных видах

	изобразительной и прикладной деятельности.
Уровни и модули программы	-
Формы и методы образовательной деятельности	Творческие задания, беседы, тесты, дидактические игры, конкурсы.
Формы организации итоговых занятий	Творческие задания, тесты
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасности труда;</li> <li>- приемы бумагопластики;</li> <li>- приемы пластилинографии;</li> <li>- приемы цветоведения;</li> <li>- виды ДПИ.</li> <li>- законы стилизации;</li> <li>- приемы графики;</li> <li>- приемы мозаики;</li> <li>- приемы витража.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды изобразительного искусства;</li> <li>- делать плоскостные и объемные работы из пластилина;</li> <li>- делать плоскостные и объемные работы с помощью цветной бумаги.</li> <li>- стилизовать простейшие объекты и предметы;</li> <li>- делать витражные картины;</li> <li>- составлять мозаику с помощью крупы.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техникой рисования;</li> <li>- техникой бумагопластики;</li> <li>- техникой пластилинографии.</li> </ul> <p>техники лепки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графической техникой – стилизация;</li> <li>- техникой рисования - витраж;</li> <li>- техникой – мозаика;</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Флористика
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-9 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Сальникова Екатерина Александровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	

Цель программы	Эстетическое воспитание обучающихся, формирование устойчивого интереса через флористическое искусство к созданию художественных композиций из живых растений и искусственного материала .
Уровни и модули программы	-
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Тестирование (знание стилей флористики, формы роста растений);</li> <li>-Конкурсы работ внутри коллектива;</li> <li>-Наблюдение за процессом работы на занятии;</li> <li>-Коллективно-творческие работы;</li> <li>-Выставки и конкурсы различного уровня.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	Беседа, дискуссия, тесты, обсуждение работ, создание проектов
Ожидаемые результаты программы	<p><i>обучающиеся будут:</i></p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасности труда и работы с инструментами флориста;</li> <li>- основные техники составления композиции и букетов;</li> <li>-правила работы с флористической губкой – Оазис,</li> <li>-классификации растений по форме роста, видам;</li> <li>- уход за свежесрезанными растениями;</li> <li>- создание венков, аксессуаров из природных материалов;</li> <li>-основы колористики и теории цвета;</li> <li>-создание кокедамы и основа фитодизайна;</li> <li>-техника создания букетов на каркасе;</li> <li>-стили флористики;</li> <li>-трансформацию природных материалов (рогоз, злаки)</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать стили флористики;</li> <li>- составлять композиции и букеты из различных материалов, используя разные техники.</li> <li>-создавать букеты на каркасе</li> <li>-создавать композиции с использованием рогоза и злаков</li> <li>-трансформировать природный материал в создание объектов интерьера и аксессуаров</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техникой тейпирования;</li> <li>- техникой составления композиций;</li> <li>- техникой составления кокедамы;</li> <li>- составления букетов по спиральной технике;</li> <li>- техникой создания каркасов для букетов;</li> <li>- техникой расщепления рогоза и трансформации злаков</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	<b>«Татарский театр «Нур»</b>
Направленность образовательной программы	художественная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	7-17 лет

Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Ибятова Роза Нургадовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	Гармоничное развитие ребенка средствами театрального искусства, развитие его художественно-творческих умений и навыков, приобщение к татарской национальной культуре.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<b>По итогам освоения программы учащиеся будут уметь:</b> -преодолевать страх перед публичным выступлением; -использовать словесные и бессловесные действия; -выразительно преподнести свое тело, свое поведение; -размещать тело в сценическом пространстве; -анализировать и корректировать работу свою и товарищей; -осознавать ответственность исполнителя перед партнерами и зрителями; -реализовать полученные навыки в спектаклях.
Формы и методы образовательной деятельности	традиционное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, тренинг, игра (деловая, ролевая), работа над художественным образом, праздник, мастер-классы, конкурс, фестиваль, творческая встреча, репетиция, показ спектакля
Формы организации итоговых занятий	Игровая диагностика, беседа, наблюдение, участие в конкурсе, исполнение роли в спектакле, отрывке из спектакля, режиссура учащихся, коллективный анализ выступлений.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Юный солист»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	6 лет
Возраст обучающихся	5-15 лет
Форма организации учебного процесса	индивидуальная
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Михайлова Людмила Маратовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	выявить и развить у учащегося его индивидуальные вокальные и творческие возможности.

Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	<p>Обучающиеся <b>овладевают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижностью голоса;</li> <li>- умением управлять звуком при помощи правильного распределения дыхания;</li> <li>- техникой беглости или «мелкой» техникой</li> <li>- различными динамическими оттенками и музыкальными штрихами;</li> <li>- чёткой грамотной артикуляцией;</li> <li>- расширяют свой певческий диапазон;</li> <li>- пониманием о работе с иностранным текстом произведения.</li> </ul> <p><b>умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют осознанно применять навыки академического звукообразования для музыкального образа в зависимости от его эмоционально-нравственного содержания;</li> <li>- вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать её различные голоса.</li> <li>- самостоятельно контролируют резонаторные ощущения, актёрски подают музыкальный материал.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная;</li> <li>- культурно-просветительская, концертная деятельность;</li> <li>- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях;</li> <li>- творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Эстрадное пение»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	7 лет
Возраст обучающихся	5-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Калашникова Эльвира Ринатовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	художественное развитие и воспитание личности обучающегося, способного к творческому самовыражению, самореализации через освоение вокального искусства.
Уровни и модули программы	<p><b>I уровень</b> (начальный) – <i>1 год обучения</i> – освоение основ вокального искусства.</p> <p><b>II уровень</b> (основной) – <i>2-3 года обучения</i> – формирование начальных навыков исполнительского мастерства: дети</p>

	<p>чисто интонируют, поют на дыхании сольно и в ансамбле, без сопровождения и под фонограмму (-1); у них развит гармонический и мелодический слух, эстетический вкус.</p> <p><b>III уровень</b> (творческий) – <b>4-5 года обучения</b> – воспитанники студии совершенствуют свои творческие умения и навыки; выступают на концертных площадках различного масштаба, имеют опыт участия в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня.</p> <p><b>IV уровень</b> (продвинутый) – <b>6-7 года обучения</b> – совершенствование всех полученных ранее знаний, умений и навыков. Усложнение материала. Подготовка к профессиональной вокальной деятельности.</p>
Ожидаемые результаты программы	<p>В результате обучения учащиеся проявляют развитые познавательные творческие способности. Они самостоятельно подбирают по слуху рабочий музыкальный материал. С удовольствием принимают участие в подготовке и проведении концертов не только в рамках объединения, но и в различных творческих мероприятиях, проявляя не только свои исполнительские качества, но также режиссерские и актерские.</p> <p>Демонстрируют хорошее развитие общих познавательных способностей, развитие эмоционально-волевых качеств.</p> <p>Обучающиеся по освоению программы демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уверенное владение вокально-техническими и художественными исполнительскими Приемами;</li> <li>- уверенное правильное владение микрофоном, умение работать с фонограммой, умение свободно двигаться на сцене;</li> <li>- сформированную мотивацию к вокально-исполнительской деятельности;</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распевание;</li> <li>-упражнения на дыхание;</li> <li>-артикуляционная гимнастика;</li> <li>-исполнение песни хором;</li> <li>-слушание и обсуждение отрывка или короткого произведения;</li> <li>- работа в ансамбле (групповая);</li> <li>- культурно-просветительская, концертная деятельность;</li> <li>- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях;</li> <li>- творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Эстрадный вокал»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	7 лет
Возраст обучающихся	5-15 лет



Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Михайлова Людмила Маратовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	выявление и развитие творческих исполнительских возможностей ребёнка, формирование у него эстетических критериев восприятия музыкальной культуры, практическое овладение вокальным эстрадным мастерством для концертной деятельности в период обучения и дальнейшего профессионального самоопределения.
Уровни и модули программы	<p><b>I уровень</b> (начальный) – <i>1 год обучения</i> – освоение основ вокального искусства.</p> <p><b>II уровень</b> (основной) – <i>2-3 года обучения</i> – формирование начальных навыков исполнительского мастерства.</p> <p><b>III уровень</b> (творческий) – <i>4-5 года обучения</i> – воспитанники студии совершенствуют свои творческие умения и навыки.</p> <p><b>IV уровень</b> (продвинутый) – <i>6-7 года обучения</i> – совершенствование всех полученных ранее знаний, умений и навыков. Усложнение материала.</p>
Ожидаемые результаты программы	<p>В результате обучения учащиеся проявляют развитые познавательные творческие способности. Они самостоятельно подбирают по слуху рабочий музыкальный материал. С удовольствием принимают участие в подготовке и проведении концертов не только в рамках объединения, но и в различных творческих мероприятиях, проявляя не только свои исполнительские качества, но также режиссерские и актерские.</p> <p>Демонстрируют хорошее развитие общих познавательных способностей, развитие эмоционально-волевых качеств.</p> <p>Обучающиеся по освоению программы демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уверенное владение вокально-техническими и художественными исполнительскими Приемами;</li> <li>- уверенное правильное владение микрофоном, умение работать с фонограммой, умение свободно двигаться на сцене;</li> <li>- сформированную мотивацию к вокально-исполнительской деятельности;</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распевание;</li> <li>-упражнения на дыхание;</li> <li>-артикуляционная гимнастика;</li> <li>-исполнение песни хором;</li> <li>-слушание и обсуждение отрывка или короткого произведения;</li> <li>- работа в ансамбле (групповая);</li> <li>- культурно-просветительская, концертная деятельность;</li> <li>- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях;</li> </ul>

	- творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	«Арт-Микс». Музыкальный театр
Направленность образовательной программы	художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	9-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Князева Наталья Александровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие вокальной и творческой компетенции учащихся через коллективную театральную деятельность и усвоение английского языка.
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические занятия и практические работы, выполнение творческих заданий в форме тренингов, этюдов, сценок.
Формы организации итоговых занятий	Этюды и устный опрос по английскому языку – в 1-ом учебном полугодии, спектакль и конкурс по ораторскому мастерству – во 2-ом полугодии.
Ожидаемые результаты программы	<p>Учащиеся будут <i>знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- английский язык на уровне Elementary;</li> <li>- базовые театральные термины;</li> <li>- основы вокала и актёрского мастерства;</li> <li>- этапы и механизм работы над этюдом, сценой;</li> <li>- культурные и лингвистические особенности музыкальных сочинений англичан и англоговорящих носителей.</li> </ul> <p>Учащиеся будут <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- говорить на английском языке на вышеуказанном уровне;</li> <li>- создавать этюды и сцены, грамотно применяя вокальные данные;</li> <li>- находить верное органическое поведение на сцене;</li> <li>- работать над театральным образом и ролью;</li> </ul> <p>Учащиеся будут <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актёрской техникой построения этюда, сцены, вживания в роль;</li> <li>- основами риторики и ораторского мастерства;</li> <li>- навыками говорения и аудирования на английском языке;</li> <li>- навыками выступления перед зрительской аудиторией.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г. Казани Ремизова

	М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.
--	--

Наименование программы	<b>«Мы поем»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	5-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Абушова Сабина Сарвановна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обучение основам музыкального исполнительства;</li> <li>-приобщение учащихся к искусству сольного пения и пения в ансамбле;</li> <li>-формирование музыкальной культуры учащихся;</li> <li>-развитие творческих способностей.</li> </ul>
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы вокального искусства;</li> <li>- основы правильного дыхания;</li> <li>- соблюдать при пении певческую установку;</li> <li>- петь на цепном дыхании;</li> <li>- смогут брать быстрый вдох в подвижных песнях, петь на легато, стаккато, нон легато;</li> <li>- чисто и слаженно петь двухголосные песни;</li> <li>- обладать артистической смелостью; непосредственностью и самостоятельностью;</li> <li>- испытывать потребность к певческой деятельности.</li> <li>- уметь держаться на сцене;</li> <li>-обладать волей, дисциплинированностью;</li> <li>-исполнять 3-5 песен разного жанра и характера, пользуясь микрофоном, в сопровождении инструментальных фонограмм.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в ансамбле (групповая);</li> <li>- беседа, игра, слушание, исполнение, дыхательная гимнастика;</li> <li>- творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	Театральная студия «Вдох»
------------------------	---------------------------

Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	6 лет
Возраст обучающихся	7-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Комарова Юлия Николаевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Художественное образование, эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей средствами театра
Уровни и модули программы <i>(при наличии)</i>	Стартовый уровень «Вдох-мини» - 1 год обучения Базовый уровень «Вдох-миддл» - 2 года обучения Продвинутый уровень «Вдох-макси» - 2 года обучения Модуль программы «Основы режиссуры» - 1 год обучения
Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Мастер-класс. КТД. Индивидуальная и коллективная деятельность. Проектная деятельность. Творческие мастерские. Участие в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях различного уровня.
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов, показ спектаклей.
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - историю театрального искусства; - актёрскую этику; - театральный этикет; - теорию актерского мастерства и режиссуры; - различные театральные системы. Будут владеть: - основами актёрского мастерства: - умением построения сценического образа; - развитым воображением и фантазией; - умением взаимодействия с партнёром; - умением действовать в предлагаемых обстоятельствах; - умением различать литературные жанры; - основами сценической речи: - поставленным дыханием; - поставленным сценическим голосом; - чёткой артикуляцией; - основами режиссуры; - умением построения мизансцены; - умением выстраивания событийного ряда пьесы; - умением художественного и музыкального оформления спектакля.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова

	М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.
--	--

Наименование программы	<b>«Ярмарка». Народная песня.</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	6-14 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Руднева Анастасия Витальевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Обучение основам исполнительского искусства русской народной песни, создание условий для творческой самореализации личности.
Уровни и модули программы	Модуль – «Начальный «Ансамбль» - 2 года обучения Модуль «Основной «Ансамбль» - 2 года обучения Модуль творческий «Ансамбль» - 1 год обучения
Формы и методы образовательной деятельности	- работа в ансамбле (групповая); - культурно-просветительская, концертная деятельность; - участие в конкурсах, смотрах, фестивалях; - творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.
Формы организации итоговых занятий	наблюдение педагога в ходе занятий, -итоговое тестирование, -анализ подготовки и участия обучающихся объединения в различных мероприятиях, - оценка зрителей, членов жюри, -анализ результатов выступлений на различных мероприятиях, конкурсах
Ожидаемые результаты программы	овладеют: - основами певческого дыхания (спокойный, без напряжения вдох, задержка вдоха перед началом пения (люфт-пауза), выработка равномерного выдоха), - элементарными вокальными упражнениями в медленном темпе с использованием следующих интервалов: малая и большая секунды, терции, октава - способностями выразительно и образно исполнять 2-3 песни под музыкальную фонограмму; -подвижностью голоса, умением управлять звуком при помощи правильного распределения дыхания; - различными динамическими оттенками, чёткой грамотной артикуляцией; -расширят свой певческий диапазон, Будут уметь: - петь вокальные упражнения, включающие мажорные и

	<p>минорные гаммы, мажорные и минорные трезвучия, арпеджио, опевания, скачки на квинту, октаву вверх и вниз в подвижных темпах и с различными ритмическими трудностями;</p> <p>-исполнять двухголосные произведения с использованием различных консонирующих интервалов,</p> <p>-вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать её различные голоса;</p> <p>- слышать красоту своего голоса и показать исполнительское мастерство;</p> <p>- свободно и пластично двигаться во время исполнения вокального номера, представить песню в виде небольшой сценки;</p> <p>-показать слаженное звучание голосов и коллективные органичные движения в ритме песни.</p> <p>Обучающиеся демонстрируют следующие личностно-психологические качества:</p> <p>-эмоциональность, внимательность, быстроту реакции, развитое воображение; чуткое и внимательное отношение к партнёрам по сцене, друзьям и близким; умение быть раскрепощёнными и свободными в обыгрывании песни на сцене.</p>
Рецензенты программы	<p>Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.</p>

Наименование программы	Театральная студия «Колибри»
Направленность образовательной программы	художественная
Срок реализации программы	6 лет
Возраст обучающихся	10-16 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Фахрутдинова Лейсан Даниловна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	Развитие творческого потенциала обучающихся посредством театрального искусства.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>Будут знать:</b> «этику актера», теоретические основы мастерства актера и сценической речи.</p> <p><b>Будут уметь:</b> создавать сценический образ, владеть голосом, осваивать предлагаемые обстоятельства и ориентироваться в условиях сцены.</p> <p><b>Будут развиты:</b> голосовой диапазон и дикция, образное мышление,</p>

	фантазия, воображение, навык коллективного творчества и чувство партнерства.
Формы и методы образовательной деятельности	тренинг, репетиция, творческие задания, свободная творческая дискуссия, круглый стол, беседа, игра, чтение, практическая работа.
Формы организации итоговых занятий	показ спектаклей, участие в конкурсах, мероприятиях
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Студия творчества «Создатель»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	12-16 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Ахмадуллина Динара Вильдановна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	формирование социально-активной, адаптивной личности ребёнка посредством организации коллективной творческой деятельности.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятийный аппарат в области искусства и творчества, в том числе более углубленно понятия театрального искусства, историю его возникновения;</li> <li>- теоретические и практические основы сценической речи;</li> <li>- законы живой речи на сцене, открытые К.Станиславским и Вл.Немировичем-Данченко;</li> <li>- теоретические и практические основы актёрского мастерства;</li> <li>- средства выразительного чтения литературного произведения;</li> <li>- язык жестов и тела, законы сценического действия;</li> <li>- основы организации КТД на примере театрализованной постановки и принципы работы в коллективе;</li> <li>- основы режиссуры и составление сценария на примере спектакля, театрализованной постановки;</li> <li>- основы оформления КТД и изготовления бутафории, декораций, реквизита, сценического костюма и его элементов для спектакля, театрализованной постановки;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить свои действия в заданной ситуации;</li> <li>- представлять движения в воображении и мыслить</li> </ul>

	<p>образами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить верное органическое поведение, решение в предлагаемых обстоятельствах;</li> <li>- импровизировать и фантазировать;</li> <li>- самостоятельно работать над сценическим образом и ролью;</li> <li>- создавать точные и убедительные образы;</li> <li>- выполнять актерские тренировки;</li> <li>- передавать эмоции мимикой, жестами, сценическим движением, вербальными и невербальными средствами выразительности речи;</li> <li>- выполнять упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики;</li> <li>- выразительно читать наизусть текст литературного произведения;</li> <li>- четко формулировать и доносить свои мысли до окружающих;</li> <li>- организовывать КТД, индивидуальный творческий номер;</li> <li>- ответственно относиться к организации общего дела;</li> <li>- ставить цели и добиваться их воплощения в жизнь;</li> <li>- работать в коллективе, не теряя своей индивидуальности, уважать чужое мнение;</li> <li>- организовать себя;</li> <li>- анализировать свои действия и поступки;</li> <li>- применять творческий подход и полученные знания в процессе жизнедеятельности;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементами внутренней и внешней техники актёра;</li> <li>- техникой выполнения актерских и речеголосовых тренировок;</li> <li>- сценической пластикой и жестикуляцией;</li> <li>- свободным выразительным речевым общением ;</li> <li>- навыками организационной работы на примере организации КТД – спектакля, театральной постановки;</li> <li>- навыками организации КТД - постановки спектакля на заданную тему;</li> <li>- навыками составления сценариев на примере организации КТД – спектакля, театральной постановки;</li> <li>- навыками оформления и изготовления бутафории, декорации, реквизита, сценического костюма и его элементов для спектакля, театральной постановки;</li> <li>- навыками коллективной и самостоятельной подготовки творческих номеров;</li> <li>- владеть уверенными навыками публичного выступления.</li> </ul>
<p>Формы и методы образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные (теоретическая лекция, семинар, дискуссия, мозговая атака, анализ, инструктаж);</li> <li>- наглядные (тренинг, показ, экскурсия, презентация, просмотр видео материалов, посещение культурных мероприятий);</li> <li>- практические (тренинг, репетиция, обучающая и ролевая игра, публичное выступление, показ, участие в конкурсах и фестивалях).</li> </ul>



Формы организации итоговых занятий	Подготовка и проведение мероприятия
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	Свободное искусство
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Муртазина Эльвира Ильнуровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование у обучающихся художественной культуры и навыков проектной деятельности средствами декоративно-прикладного искусства.
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, иллюстративный материал по разделам программы,
Формы организации итоговых занятий	творческие задания
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-требования техники безопасности при работе с материалами и инструментами;</li> <li>технику работы с бумагой и картоном (аппликация);</li> <li>-способы соединения деталей из бумаги, картона;</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-работать с шаблонами и лекалами;</li> <li>-работать графическими инструментами;</li> <li>-усваивать такие понятия как: цвет и цветовое пятно, тёплые и холодные цветовые гаммы, линия, пятно и форма, фактура, ритм и динамика в композиции, объём и пространство;</li> </ul> <p>Будут владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарными приемами работы кистью в технике акварельной и гуашевой живописи («по сырому», трафаретная печать, плавные цветовые переходы);</li> <li>-основными техниками рисования (штриховка карандашом, растушевка).</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	<b>«Вокал»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	7-16 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Белоусова Земфира Юрьевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	обучение основам вокального мастерства, сольного и ансамблевого исполнительства, необходимых для дальнейшей практической концертной деятельности
Уровни и модули программы	Первый модуль (начальный этап обучения) Срок реализации: 1 год Второй модуль (основной этап обучения) Срок реализации: 2 года Третий модуль (творческий этап обучения) Срок реализации: 1 год Четвертый модуль (заключительный) Срок реализации: 1 год
Ожидаемые результаты программы	<b>узнают, будут уметь</b> - основы вокального искусства; - основы правильного дыхания; - теоретические сведения об анатомии и гигиене голоса; - чисто интонировать мелодию; творчество певцов; -петь в диапазоне ДО первой октавы-РЕ (МИ )-второй октавы; -пользоваться мягкой атакой как основным способом звукообразования; -петь чисто, звонко, мягко, напевно, с ясным произношением без всяких призвуков, с индивидуальным тембром; -петь выразительно и осмысленно, проявлять эмоциональную яркость и творческую инициативу; -петь двухголосные и пытаться петь трехголосные песни; -понимать и следовать дирижерским жестам; -четко произносить тексты; -осознанно управлять своим голосом; -пользоваться микрофоном; - основы сценического поведения и артистизма.
Формы и методы образовательной деятельности	- работа в ансамбле (групповая); - культурно-просветительская, концертная деятельность; - участие в конкурсах, смотрах, фестивалях; - творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.
Формы организации итоговых занятий	отчетный концерт

Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.
----------------------	--

Наименование программы	«Обучение игре на гитаре»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	10-17 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Зиганшин Дамир Файзулхакович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	приобретение музыкально-исполнительских навыков игры на ударной установке
Уровни и модули программы	Первый модуль (Начальный этап обучения. Стартовый) Срок реализации: 1 год Второй модуль (Основной этап обучения. Базовый) Срок реализации: 1 год Третий модуль (Творческий этап обучения. Продвинутый) Срок реализации: 1 год
Формы и методы образовательной деятельности	- <i>словесные</i> : беседа, объяснение, обсуждение, анализ; - <i>наглядные</i> : показ и объяснение, посещение концертов, просмотр игры на гитаре на видео; - <i>практические</i> : игра на гитаре, выступления, участие в концертах, конкурсах, фестивалях.
Формы организации итоговых занятий	творческие отчетные концерты
Ожидаемые результаты программы	Обучающиеся могут свободно использовать навыки гитарного исполнительства; распределять звук на всю музыкальную фразу; отрабатывать технические упражнения для возможности исполнения соло в любом темпе; играть естественно, тембрально ровным звуком, исполнять свою партию в ансамбле в несложных двух-трёхголосных произведениях; знать правила аккомпанемента (нахождение и выделение главной мелодии, баса и гармонической фигурации) и применять при исполнении классических и эстрадных инструментальных произведений и песен; исполнять песни разного характера сольно и в ансамбле.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	“Мы вместе”
Направленность	художественная

образовательной программы	
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	младший школьный
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Князева Наталья Александровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	реализации артистических, интеллектуальных, актёрских и пластических способностей учащихся на основе их активного взаимодействия и сотрудничества в театральной деятельности
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	Упражнение на развитие эмоций и пластики, тренинги, игры на основе наблюдений, оценки фактов, подражание (имитация) с использованием фантазии и воображения учащихся
Формы организации итоговых занятий	Этюды в первом учебном полугодии, спектакль - в конце учебного года
Ожидаемые результаты программы	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать специфику работы в коллективе, специфику театра как коллективного дела;</li> <li>- уметь выполнять комплекс упражнений по сценическому движению;</li> <li>- знать компоненты актерской выразительности;</li> <li>- уметь выходить из конфликтных ситуаций и находить способы компромиссного решения;</li> <li>- уметь договариваться с коллективом о совместных действиях;</li> <li>- действовать слаженно и сообща с другими членами команды;</li> <li>- знать разновидности театра, жанры театрального искусства;</li> <li>- знать способы органического поведения на сцене в предлагаемых обстоятельствах;</li> <li>- знать способы поиска выразительной формы с помощью пластики тела, владеть основой пантомимы;</li> <li>- знать, как находить элементы характерного поведения персонажа.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.
Наименование программы	«Ритм»
Направленность образовательной программы	художественная

Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	11-17 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Лазуко Лидия Николаевна, методист; Байгулова Лилия Гаязовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	развитие творческих способностей обучающихся через приобщение их к театральному искусству, посредством художественного чтения, декламации.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p>По окончании обучения учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выразительно читать стихотворный текст, правильно и четко произносить слова с нужными интонациями;</li> <li>-заучивать на занятии небольшое количество текста;</li> <li>-произносить максимально четко пословицы, поговорки и скороговорки;</li> <li>-ориентироваться в информационном пространстве;</li> <li>-анализировать полученную информацию;</li> <li>- соблюдать правила поведения в природе;</li> <li>-осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных источников (книг, журналов, интернета и пр.);</li> <li>- применять знания, полученные на занятиях на практике.</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основы здорового образа жизни, правила пожарной и дорожной безопасности;</li> <li>- историю родного города;</li> <li>-владеть основами культуры поведения.</li> <li>-могут под руководством педагога анализировать свои действия и действия своих товарищей;</li> <li>- освою первичные коммуникативные навыки общения в процессе созидательной творческой деятельности;</li> <li>-могут совершенствовать опыт критического мышления, обладают способностью пересматривать и корректировать собственные идеи с учетом мнения других, выразить собственные взгляды;</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Форма проведения занятий комбинированная( теоретическая и практическая части.</p> <p>Используются методы беседы, диспуты, практическая работа, репетиции, выступления, игровые упражнения, субботники, экскурсии, акции и т.п..</p>
Формы организации итоговых занятий	-тестирование, участие в концертах, мероприятиях, различных конкурсах местного и районного уровня;
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Шаг вперед»</b>
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	12-14 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галиева Алина Алмасовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие познавательных и творческих способностей обучающихся, через современные упражнения хип-хоп-аэробики. Содействие всестороннему развитию физических, нравственных, духовных сил обучающихся.
Уровни и модули программы <i>(при наличии)</i>	
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-групповая;</li> <li>• групповая;</li> <li>• индивидуальные</li> </ul> <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• теория;</li> <li>• игра;</li> <li>• просмотр видеоматериалов;</li> <li>• товарищеские баттлы</li> <li>• выступление</li> </ul> <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метод упражнений.</li> <li>• игровой метод.</li> <li>• метод демонстрации.</li> <li>• метод анализа.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	Зачеты, творческие задания, выступление
Ожидаемые результаты программы	<p>- знание принципов здорового образа жизни;</p> <p>-знание танцевальных направлений хип-хоп-аэробики;</p> <p>-знание стилей и разновидностей техники исполнения и принципов движения тела и исполнения их под музыкальное сопровождение;</p> <p>-изучение базовых шагов различных стилей хип-хоп-аэробики, изученные комбинаций и композиций, групповые постановки;</p> <p>-знание комплексов упражнений по стретчингу;</p> <p>-умение слышать музыку, и ритм;</p> <p>-умение исполнять движения в соответствии с характером стиля танца;</p> <p>-умение выполнять базовые танцевальные шаги хип-хоп-аэробики под музыкальное сопровождение;</p>

	-умение двигаться грациозно и красиво, выполнять стилизованные хореографические движения танцевальных стилей хип-хоп-аэробики; -выступать командой, дуэтом, соло в соответствии с выученными композициями; -выполнять комплекс упражнений по стретчингу на гимнастических коврах.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Allegro». Вокал
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	6-14 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Самигуллина Рузиля Ринатовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	реализация творческого потенциала обучающихся в рамках популярного жанра – эстрадная песня
Уровни и модули программы (при наличии)	Модуль программы «Начальный этап» - 1 год обучения «Основной этап» - 1 год обучения «Творческий этап» - 1 год обучения
Формы и методы образовательной деятельности	- работа в ансамбле (групповая); - культурно-просветительская, концертная деятельность; - участие в конкурсах, смотрах, фестивалях; - творческие отчетные концерты как результат этапа деятельности.
Формы организации итоговых занятий	Будут знать: о стилевых особенностях вокального эстрадного жанра; иметь представление о средствах создания сценического имиджа; уметь пользоваться ТСО (флешкой, СД-диск, микрофон); овладеть следующими вокальными навыками: петь в диапазоне ( <i>первые голоса</i> СИм – РЕ2; <i>вторые голоса</i> СИм – СИ1);соблюдать певческую установку;петь только с мягкой атакой, чистым, лёгким звуком;формировать правильно гласные и чётко произносить согласные звуки; петь выразительно, осмысленно простые песни;петь чисто и слаженно в унисон, несложные двухголосные музыкальные упражнения; петь сольно; знать правила охраны детского голоса
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: чёткое представление о специфике музыкального жанра- эстрадная песня, приёмов стилизации;приёмы работы над песней; Будут уметь: соблюдать певческую установку, чисто

	интонировать, петь сольно и в ансамбле, самостоятельно создавать образ исполняемой песни, видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

### ***Физкультурно-спортивная направленность:***

Наименование программы	«Шахматы»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	7-15 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Симакова Ольга Викторовна педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие личностных качеств обучающихся, их творческого потенциала посредством обучения игры в шахматы.
Уровни и модули программы	I курс – ознакомительный (1 год обучения); II курс – базовый (1 год обучения); III курс – развивающий (1 год обучения).
Формы и методы образовательной деятельности	Формы образовательной деятельности: теоретические занятия, практические игры, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические задания и упражнения. Методы образовательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, игровой, наглядный, репродуктивный, продуктивный, частично-поисковый, творческий, эвристический, метод проблемного обучения.
Формы организации итоговых занятий	- диагностические задания и упражнения; - фронтальные и индивидуальные опросы; - собеседование; - наблюдение; - самостоятельные работы; - конкурсы решения шахматных задач; - викторины знатоков шахматной теории; - сеансы одновременной игры; - контрольные, командные, двухматчевые партии, блиц-игры; - выполнение проектов по составлению шахматных задач; - самоконтроль, взаимоконтроль; - классификационные турниры на разряды; - турниры и первенства по шахматам различного ранга



Ожидаемые результаты программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение детьми теоретических знаний шахматной игры.</li> <li>- Приобретение практических умений и навыков ведения шахматной партии, участия в соревнованиях различного уровня.</li> <li>- Личные разноуровневые победы обучающихся.</li> <li>- Формирование положительных личностных качеств обучающихся.</li> <li>- Рост социального развития воспитанников.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	«Студия спортивного бального танца “GOLD”»
Направленность образовательной программы	физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	7 лет
Возраст обучающихся	7 -15 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая с элементами индивидуальной работы, всем составом объединения
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Назарова Ксения Олеговна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование личности ребенка через развитие и совершенствование физических и художественных способностей ребенка посредством обучения спортивному бальному танцу.
Уровни и модули программы	<p>Первый модуль – программа «<b>GOLD - Beginner</b>» (стартовый этап обучения). Возраст обучающихся: 6-9 лет, срок реализации: 2 года</p> <p>Второй модуль – программа «<b>GOLD - Juvenal</b>» (базовый (общекультурный) этап обучения). Возраст обучающихся: 10-12 лет, срок реализации: 3 года</p> <p>Третий модуль – программа «<b>GOLD - Junior</b>» (творческий этап обучения). Возраст обучающихся: 13-15 лет, срок реализации: 2 года</p> <p>Модуль программы «<b>GOLD – Amateur, baby +</b>» (общекультурный). Возраст обучающихся: 7-10 лет, срок реализации: 2 года.</p>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Учебное занятие: разминка, тренаж современной бальной хореографии, изучение танцевальных комбинаций.</p> <p>Методы обучения: словесный, практический, проблемно-поисковый, самостоятельная работа.</p> <p>Комплексное освоение учебного материала.</p>
Формы организации итоговых занятий	<p>Ежегодные зачеты (2 раза в год).</p> <p>Соревнования, чемпионаты, рейтинговые турниры.</p>
Ожидаемые результаты	Обучающиеся освоят: бейсик (основы) спортивного

программы	<p>бального танца, базовые элементы классического танца, основные хореографические термины, название и правильное исполнение фигур класса «Е» и «Д» в танцах европейской программы: медленном вальсе, венском вальсе и квикстепе, в танцах латиноамериканской программы: самбе, ча-ча-ча, джайве, базовые фигуры танцев: медленный фокстрот и пасодобль ("С" класс), познакомятся с историей классического и спортивного бального танца.</p> <p>Обучающиеся разовьют: физические данные, чувство ритма, музыкальный слух, координацию движений, гибкость, пластичность тела, самостоятельность, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Основным показателем качества усвоения программы выступают соревнования всероссийского и международного уровня, и баллы, полученные на них, выявляют наличие роста мастерства учащегося в наглядном цифровом формате.</p>
Рецензенты программы	<p>Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.</p>

Наименование программы	«Каратэ — от новичка до мастера»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	9 лет
Возраст обучающихся	7-17 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Чепанов Николай Владимирович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
Содержание программы	
Цель программы	<p>Всестороннее развитие личности, слагаемыми которого являются: крепкое физическое здоровье, оптимальный уровень физической и функциональной подготовленности, высокий уровень развития морально-нравственных, волевых и специализированных психических качеств, прикладные знания, умения и навыки каратэ, а также, потребность в самосовершенствовании и здоровом образе жизни.</p>
Уровни и модули программы	<p>1-ый уровень — этап начальной подготовки (1,2,3 года обучения);</p> <p>2-ой уровень — этап базовой подготовки (1,2,3 года обучения);</p> <p>3-ий уровень — этап углубленной подготовки (1,2,3 года обучения).</p>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Практические занятия: учебно-тренировочные, тренировочные, контрольные.</p> <p>Учебные занятия по теоретической подготовке.</p>
Формы организации	Тестирование, контрольные занятия по видам подготовки.

итоговых занятий	
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития каратэ; технику безопасности и правила поведения на занятиях; правила личной гигиены; классификацию и характеристики основных приёмов и боевых действий; основные положения правил соревнований по каратэ; терминологию изученных приёмов и действий.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно пользоваться инвентарём и оборудованием применяемым на занятиях каратэ; самостоятельно использовать известные упражнения для совершенствования своей физической и технической подготовленности; правильно выстраивать алгоритм собственных тактических действий в поединке; определять намерения соперника в ходе своих подготавливающих действий; контролировать самочувствие по субъективным признакам.</li> </ul> <p>Будут демонстрировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поперечный и продольный шпагаты или близкие к ним положения, не менее 50 отжиманий от пола за один темп, не менее 50 подъёмов корпуса из положения, лёжа за 1 минуту, 25-30 минут кросс (или 4-5 км); базовые приёмы каратэ; не менее 14 различных Ката; одиночные атаки и ответы руками и ногами; ответные и повторные атаки; опережающие атаки; двух и трехтемповые атаки с финтами; контратаки на месте и навстречу; комбинации тактических действий: переход от атаки к повторной атаке, от защиты к простой атаке, от защиты к контратаке, от подготовки к простой атаке и опережающей атаке, от подготовки к встречной контратаке, от атаки к защите и повторной атаке.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Каратэ»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	5-17 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Чепанов Николай Владимирович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	всестороннее развитие физических, психических и специальных (прикладных) возможностей обучающегося, то есть всего того, что подразумевается под термином «самосовершенствование» в боевых искусствах.

Уровни и модули программы	1-ый уровень — стартовый уровень (1,2 года обучения); 2-ой уровень — основной уровень (1,2 года обучения); 3-ий уровень — продвинутый уровень (1 год обучения).
Формы и методы образовательной деятельности	Практические занятия: учебно-тренировочные, тренировочные, контрольные. Учебные занятия по теоретической подготовке.
Формы организации итоговых занятий	Тестирование, контрольные занятия по видам подготовки, квалификационные экзамены.
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - историю зарождения и развития каратэ как боевого искусства, исторические корни, технику безопасности и правила поведения на занятиях; правила личной гигиены; классификацию и характеристики основных приёмов и боевых действий; основные положения правил соревнований по каратэ; терминологию изученных приёмов и действий. Будут уметь: - правильно пользоваться инвентарём и оборудованием применяемым на занятиях каратэ; самостоятельно использовать известные упражнения для совершенствования своей физической и технической подготовленности; правильно выстраивать алгоритм собственных тактических действий в поединке; определять намерения соперника в ходе своих подготавливающих действий; вести поединок первым и вторым номером; контролировать самочувствие по субъективным признакам. Будут демонстрировать: - поперечный и продольный шпагаты или близкие к ним положения, не менее 50 отжиманий от пола за один темп, не менее 50 подъёмов корпуса из положения, лёжа за 1 минуту; базовые приёмы каратэ; не менее 10 различных Ката; одиночные атаки и ответы руками и ногами; ответные и повторные атаки; опережающие атаки; двух и трехтемповые атаки с финтами; контратаки на месте, навстречу и с отходом назад.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	Спортивное ориентирование
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	11-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Абдуллина Алина Ильдаровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная

Содержание программы	
Цель программы	Создание психолого-педагогических условий для достижения учащимися спортивного мастерства.
Уровни и модули программы (при наличии)	-
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Формы:</p> <p>лекции;</p> <p>работа с литературой и регламентирующими документами;</p> <p>работа со спортивными картами;</p> <p>демонстрация фото-видео материала;</p> <p>групповые теоретические и практические занятия по расписанию;</p> <p>занятия по индивидуальным планам выполнение домашних заданий;</p> <p>участие в спортивных соревнованиях;</p> <p>учебно-тренировочные сборы;</p> <p>проведение восстановительно-профилактических мероприятий;</p> <p>просмотр учебных кинофильмов;</p> <p>туристско-спортивные мероприятия.</p> <p>Методы:</p> <p>объяснительно-иллюстративный;</p> <p>игровой;</p> <p>наглядный;</p> <p>репродуктивный;</p> <p>проблемный;</p> <p>частично-поисковый;</p> <p>творческий.</p>
Формы организации итоговых занятий	Тест, практическое занятие, беседа
Ожидаемые результаты программы	<p>повысят уровень общей физической подготовки;</p> <p>сформируют мотивацию к устойчивым занятиям спортом вообще и спортивным ориентированием в частности;</p> <p>будут знать основы техники спортивного ориентирования, кроссового бега;</p> <p>участвовать в соревнованиях по спортивному ориентированию.</p>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	«Самбо»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-15 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Шавалеев Артур Фанисович, педагог дополнительного образования

Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Укрепление здоровья и разностороннее физическое развитие обучающихся через обучение самбо, формирование основ здорового образа жизни.
Уровни и модули программы	
Формы и методы образовательной деятельности	Практические занятия: учебно-тренировочные, тренировочные, контрольные. Учебные занятия по теоретической подготовке.
Формы организации итоговых занятий	Контрольные нормативы.
Ожидаемые результаты программы	1. положительная динамика уровня подготовленности в технике и тактике в соответствии с индивидуальными особенностями; 2. динамика прироста индивидуальных показателей развития физических качеств воспитанников, укрепление здоровья; 3. освоение обучающимися системы знаний в области физической культуры и спорта, физиологии, биомеханики, гигиены; 4. устойчивость интереса, мотивации к занятиям самбо и к здоровому образу жизни; 5. сформированность нравственных, морально-волевых качеств личности, убеждений, взглядов, идеалов.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	«Ход конем»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-9 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Камалетдинова Лейля Владимировна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Личностное, интеллектуальное развитие обучающихся, формирование общей культуры и организация содержательного досуга детей посредством обучения игре в шахматы, совершенствование уровня шахматной игры.
Уровни и модули программы	

Формы и методы образовательной деятельности	Игры, просмотр видеороликов, беседа, демонстрация, упражнения
Формы организации итоговых занятий	Соревнования, сдача нормативов, контрольные тестирования.
Ожидаемые результаты программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобретение теоретических знаний шахматной игры.</li> <li>• Приобретение практических умений и навыков ведения шахматной партии, участия в соревнованиях различного уровня.</li> <li>• Формирование положительных личностных качеств обучающихся.</li> <li>• Рост социального развития воспитанников.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Будь здоров»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-11 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Чепанов Николай Владимирович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	формирование здорового образа жизни средствами общей физической подготовки для всестороннего физического развития обучающихся.
Формы и методы образовательной деятельности	Практические занятия: учебно-тренировочные, тренировочные, контрольные. Учебные занятия по теоретической подготовке.
Формы организации итоговых занятий	Тестирование, контрольные занятия по видам подготовки.
Ожидаемые результаты программы	<p>Знать и иметь представление о:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. технике безопасности и правилах поведения на занятиях.</li> <li>2. правилах личной гигиены; правильном режиме дня; рациональном питании; закалке организма.</li> <li>3. физических качествах, средствах и методах их развития, общих правилах их тестирования.</li> <li>4. о самоконтроле по внешним признакам, самочувствию и ЧСС, мерах по предупреждению перетренированности и травматизма на тренировках.</li> <li>5. терминологию изученных упражнений и действий.</li> </ol> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. правильно пользоваться инвентарём и оборудованием, применяемым на занятиях (скакалки, резиновые</li> </ol>

	<p>амортизаторы и т. д.).</p> <p>2. контролировать самочувствие по внешним признакам.</p> <p>3. определять дозировку физической нагрузки и направленность воздействия физических упражнений.</p> <p>4. самостоятельно использовать известные упражнения для совершенствования своей физической подготовленности; составлять планы по совершенствованию своей физической подготовленности.</p> <p>Демонстрировать:</p> <p>1. простые гимнастические и акробатические упражнения: «мост» и выход в него из положения стоя; «стойка на голове»; кувырки из положения стоя и сидя.</p> <p>2. количественные показатели развития силовых способностей, согласно возрасту и полу: отжимания от пола; подтягивания на перекладине; подъёмы корпуса из положения лёжа на спине (пресс); подъёмы ног к перекладине.</p> <p>3. качественный показатель развития гибкости: поперечный и продольный шпагаты или близкие к ним положения.</p>
Рецензенты программы	<p>Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.</p>

Наименование программы	«Каратэ. Первый шаг»
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	6-11 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Чепанов Николай Владимирович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	отбор учащихся, проявивших способности и интерес для систематических занятий по основной программе каратэ.
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Практические занятия: учебно-тренировочные, тренировочные, контрольные.</p> <p>Учебные занятия по теоретической подготовке.</p>
Формы организации итоговых занятий	Тестирование, контрольные занятия по видам подготовки.
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <p>- историю развития каратэ; технику безопасности и правила поведения на занятиях; правила личной гигиены; классификацию и характеристики основных приёмов и боевых действий; терминологию изученных приёмов и действий.</p> <p>Будут уметь:</p>



	<p>- правильно пользоваться инвентарём и оборудованием применяемым на занятиях каратэ; самостоятельно использовать известные упражнения для совершенствования своей физической подготовленности.</p> <p>Будут демонстрировать:</p> <p>- поперечный и продольный шпагаты или близкие к ним положения, не менее 20 отжиманий от пола за один темп, не менее 30 подъёмов корпуса из положения, лёжа за 1 минуту; базовые одиночные приёмы каратэ; не менее 1 Ката; одиночные атаки и ответы руками и ногами; двухтемповые атаки с финтами.</p>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	<b>«Баскетбол»</b>
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	9 - 13 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Зиятдинов Вадим Ринатович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Организация физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы, направленной на разностороннюю физическую подготовку и овладение основами техники баскетбола, привлечение детей к систематическим занятиям спортом, а также, потребность в самосовершенствовании и здоровом образе жизни.
Уровни и модули программы	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития баскетбола;</li> <li>- технику безопасности и правила поведения на занятиях;</li> <li>- правила личной гигиены; режим дня; рациональное питание; закалка организма;</li> <li>- способы регулирования и контроля физических нагрузок во время занятий физическими упражнениями.</li> <li>- судейские жесты, фолы, наказания.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть мячом (ведение, передача, ловля, бросок);</li> <li>- выполнять приемы обыгрывания защитника;</li> <li>- выполнять приемы обыгрывания при нападении.</li> </ul> <p><i>Демонстрировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изученные элементы баскетбола в двусторонней игре;</li> </ul>

	- взаимодействия с командой в двусторонней игре.
Формы и методы образовательной деятельности	<p><b>МЕТОДЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесные: лекция, беседа, индивидуальная беседа, объяснение, обсуждение.</li> <li>– наглядные: показ и объяснение технических приемов, демонстрация наглядных пособий (кинограммы, схемы, кинокольцовки, учебные кинофильмы), учебного оборудования (отражающие стенки, стойки для обводки, переносные мишени); работа с мячом, наблюдение.</li> <li>– практические: выполнение физических упражнений с мячом, приемов техники и тактики игры, упражнений для развития зрительной ориентировки (умение видеть поле), игровых упражнений.</li> </ul> <p><b>ФОРМЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические и групповые практические занятия,</li> <li>– календарные соревнования,</li> <li>– учебные, тренировочные и товарищеские игры,</li> <li>– учебно-тренировочные занятия в оздоровительном спортивном лагере,</li> <li>– занятия по подготовке к сдаче норм комплекса ГТО,</li> <li>– восстановительные, профилактические и оздоровительные мероприятия.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опрос;</li> <li>– сдача контрольных нормативов.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Семенова О.Н.

Наименование программы	<b>«Баскетбол»</b>
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	10 - 16 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Иванов Виталий Николаевич, педагог дополнительного образования
<b>Характеристика программы</b>	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
<b>Содержание программы</b>	
Цель программы	Развитие физических качеств, совершенствование двигательных умений и навыков в игре в баскетбол, подготовка юных спортсменов для реализации своих достижений в соревновательной деятельности.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные линии на площадке. Основные правила игры в баскетбол. Какие бывают нарушения правил. Жесты судей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями.</li> <li>• способы подсчета пульса. Способы регулирования и контроля физических нагрузок во время занятий физическими упражнениями.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять передачу мяча одной рукой снизу. Передачу мяча одной рукой сбоку.</li> <li>• выполнять приемы обыгрывания защитника: вышагивание, скрестный шаг, поворот, перевод мяча перед собой.</li> <li>• броски одной и двумя руками в прыжке. Броски мяча после двух шагов и в прыжке с близкого расстояния и среднего. Броски мяча в корзину со средних и дальних дистанций одной и двумя руками от головы. Штрафной бросок одной и двумя руками от головы.</li> <li>• вырывание и выбивание. Перехват. Накрывание.</li> <li>• применять в игре командное нападение. Взаимодействовать с заслоном, а так же применять индивидуальные, групповые и командные действия в защите в игре баскетбол.</li> </ul> <p>Использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретенные знания и умения в практической и игровой деятельности, в повседневной жизни для включения занятий спортом в активный отдых и досуг.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<p><b>МЕТОДЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесные: лекция, беседа, индивидуальная беседа, объяснение, обсуждение.</li> <li>– наглядные: показ и объяснение технических приемов, демонстрация наглядных пособий (кинограммы, схемы, кинокольцовки, учебные кинофильмы), учебного оборудования (отражающие стенки, стойки для обводки, переносные мишени); работа с мячом, наблюдение.</li> <li>– практические: выполнение физических упражнений с мячом, приемов техники и тактики игры, упражнений для развития зрительной ориентировки (умение видеть поле), игровых упражнений.</li> </ul> <p><b>ФОРМЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические и групповые практические занятия,</li> <li>– календарные соревнования,</li> <li>– учебные, тренировочные и товарищеские игры,</li> <li>– учебно-тренировочные занятия в оздоровительном спортивном лагере,</li> <li>– занятия по подготовке к сдаче норм комплекса ГТО,</li> <li>– восстановительные, профилактические и оздоровительные мероприятия.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опрос;</li> <li>– сдача контрольных нормативов.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель

	директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.
--	---

Наименование программы	<b>«Волейбол»</b>
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	10 - 17 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Динмухаметов Рамиль Марсович, Рахимов Руслан Шамилович, педагоги дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Организации спортивной подготовки детей по волейболу в соответствии с главной функцией дополнительного образования: массового общефизического оздоровления детей школьного возраста с различными физическими способностями с предоставлением им равных возможностей.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	<p>После окончания первого года обучения учащийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расстановку игроков на поле;</li> <li>- правила перехода игроков по номерам;</li> <li>- правила игры в мини-волейбол;</li> <li>- правильность счёта по партиям;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять перемещения и стойки;</li> <li>- выполнять приём и передачу мяча сверху двумя руками;</li> <li>- выполнять приём и передачу мяча снизу над собой и на сетку мяча;</li> <li>- выполнять нижнюю подачу с 5-6 метров;</li> <li>- выполнять падения.</li> </ul> <p>После окончания второго года обучения учащийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расстановку игроков на поле при приёме и подаче соперника;</li> <li>- классификацию упражнений, применяемых в учебно-тренировочном процессе;</li> <li>- ведение счёта по протоколу;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять перемещения и стойки;</li> <li>- выполнять приём мяча сверху двумя руками, снизу двумя руками с подачи в зонах 6,1,5 и первая передача в зоны 3,2;</li> <li>- выполнять передачи мяча снизу над собой в круге;</li> <li>- выполнять нижнюю прямую, боковую подачу на точность;</li> <li>- выполнять нападающий удар из зоны 4 с передачи партнёра из зоны 3;</li> <li>- выполнять обманные действия “скидки”.</li> </ul> <p>После окончания третьего года обучения учащийся должен:</p>

	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переход средней линии;</li> <li>- положение о соревнованиях; способы проведения соревнований: круговой, с выбыванием, смешанный;</li> <li>- обязанности судей;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять передачи мяча сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара;</li> <li>- выполнять передачи мяча сверху двумя руками у сетки, стоя спиной по направлению;</li> <li>- выполнять передачу сверху двумя руками в прыжке;</li> <li>- выполнять верхнюю прямую подачу;</li> <li>- выполнять нападающий удар из зон 4, 3, 2 с высоких и средних передач;</li> <li>- выполнять одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу в зонах 4, 3, 2.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>Форма:</p> <p>физические упражнения (разминка, специальные упражнения, игровые спарринги, игру), беседы по правилам и судейству соревнований.</p> <p>Методы:</p> <p>метод упражнений; игровой; соревновательный; круговой тренировки.</p>
Формы организации итоговых занятий	Участие в соревнованиях, товарищеские игры, сдача контрольных нормативов и контрольные задания.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	Мини-гольф
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	11-13 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Романчева Инна Сергеевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Сформировать у обучающихся представление о мини-гольфе, как спортивной дисциплине, способствующей стремлению к здоровому образу жизни.
Уровни и модули программы (при наличии)	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)
Формы и методы образовательной деятельности	объяснительно-иллюстративный, игровой, наглядный, репродуктивный, частично-поисковый, творческий

Формы организации итоговых занятий	тестирование
Ожидаемые результаты программы	<p>результаты после 1-го уровня обучения (ознакомительного):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Первичные сведения об истории возникновения игры</li> <li>-Иметь представления о гольф поле</li> <li>-Знать этикет игры в гольф</li> <li>-Терминологию игры в гольф</li> <li>-Правила игры;</li> <li>-Правильно держать клюшку;</li> <li>-Принимать правильную стойку;</li> </ul> <p>результаты после 2-го уровня обучения (базового):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Историю мини-гольфа и гольфа</li> <li>-Знать разновидности полей</li> <li>-Знать этикет и правила игры в гольф</li> <li>-Знать снаряжение гольфиста</li> <li>-Правила соревнований;</li> <li>-Правильно демонстрировать стойку и держать клюшку;</li> <li>-Знать правильность выполнения ударов и выполнять их.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	<b>«Футбол»</b>
Направленность образовательной программы	Физкультурно-спортивная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	9 - 13 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Хамидуллин Динар Фаилович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.
Уровни и модули программы	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)
Ожидаемые результаты программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобретение детьми теоретических знаний футбольной игры.</li> <li>– Приобретение практических умений и навыков ведения футбольной игры, участия в соревнованиях различного уровня.</li> <li>– Формирование положительных личностных качеств</li> </ul>

	<p>обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рост социального развития воспитанников.</li> <li>– Личные и командные разноуровневые победы обучающихся</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<p><b>МЕТОДЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесные: лекция, беседа, индивидуальная беседа, объяснение, обсуждение.</li> <li>– наглядные: показ и объяснение технических приемов, демонстрация наглядных пособий (кинограммы, схемы, кинокольцовки, учебные кинофильмы), учебного оборудования (отражающие стенки, стойки для обводки, переносные мишени, подвесные мячи, переносные ворота); работа с мячом, наблюдение.</li> <li>– практические: выполнение физических упражнений с мячом, приемов техники и тактики игры, упражнений для развития зрительной ориентировки (умение видеть поле), игровых упражнений.</li> </ul> <p><b>ФОРМЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические и групповые практические занятия,</li> <li>– календарные соревнования,</li> <li>– учебные, тренировочные и товарищеские игры,</li> <li>– учебно-тренировочные занятия в оздоровительном спортивном лагере,</li> <li>– занятия по подготовке к сдаче норм комплекса ГТО,</li> <li>– восстановительные, профилактические и оздоровительные мероприятия.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тестирование;</li> <li>– опрос;</li> <li>– сдача контрольных нормативов.</li> </ul>
Рецензенты программы	<p>Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Ввлеева А.Ф.</p>

***Техническая направленность:***

Наименование программы	<b>«Авиамоделирование»</b>
Направленность образовательной программы	техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	8-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Баймухаметов Фаниль Завдатович, педагог дополнительного образования
<b>Характеристика программы</b>	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
<b>Содержание программы</b>	

Цель программы	Формирование у обучающихся творческого, конструкторского мышления, интереса к науке и технике через занятия авиамоделированием.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	По окончании программы обучающийся будет знать - правила техники безопасности; - требования к организации рабочего места; - методы работы с чертежными инструментами и приспособлениями; - условные обозначения на чертежах и геометрическими фигуры; - свойства различных материалов Уметь: - правильно обращаться с чертежными инструментами и приспособлениями, -работать с чертежами, выполнять различных разметок; - грамотно использовать в речи техническую терминологию
Формы и методы образовательной деятельности	– практическая работа, соревнования, репродуктивный, научно-познавательный методы, также метод консультаций и работы с технической, справочной литературой, пособиями.
Формы организации итоговых занятий	-Фронтальная и индивидуальная беседа с целью выявления заинтересованности и уровня знаний, применительно к специфике работы объединения. -Беседы и викторины, включающие в себя не только вопросы теории моделизма, но и элемент игры, загадки. -Проведение соревнований внутри объединения. -Участие в выставках, соревнованиях городского и республиканского уровней.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Радиоэлектроника»</b>
Направленность образовательной программы	техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	средний и старший школьный возраст
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Баймухаметов Фаниль Завдатович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие технического творчества обучающихся через занятия начальной радиоэлектроникой
Уровни и модули программы	1 ступень «Основы радиоэлектроники» (1 год), 2 ступень «Радиоконструирование» (1 год)



Ожидаемые результаты программы	<p><b><u>Обучающиеся будут знать</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы радиомонтажа, схемотехники, электроники;</li> <li>- устройство и общие физические принципы работы радиодеталей и эл. схем;</li> <li>- принципы проектирования и радиоконструирования</li> </ul> <p><b><u>Уметь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- электронные устройства определенной сложности;</li> <li>- работать с инструментами;</li> <li>- читать и понимать схемы;</li> <li>- пользоваться измерительными приборами</li> <li>- использовать проектные программы по созданию электронных схем</li> <li>- самостоятельно работать со справочной и другой технической литературой;</li> </ul> <p><b><u>Владеть:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфическими понятиями, терминами;</li> <li>- технологией работы с основными компонентами радиоэлектронных схем и их обозначением</li> <li>- технологией самостоятельно собирать электронные устройства определенной сложности</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	– практическая работа, соревнования, репродуктивный, научно-познавательный методы, также метод консультаций и работы с технической, справочной литературой, пособиями.
Формы организации итоговых занятий	Коллективно-творческие работы, выставки работ и участие обучающихся в конкурсах различного уровня, игровая диагностика, наблюдение, тестирование (знание принципов электроники и проектирования);
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Самоделкин»</b>
Направленность образовательной программы	Техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	9-11 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы	Абдуллин Нуршат Миннахматович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Целью программы является обучение учащихся основам конструирования моделей.
Уровни и модули программы	-
Формы и методы образовательной деятельности	Для освоения программы на занятиях применяются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего в различных сочетаниях.

	Образовательная программа реализуется через следующие формы занятий: традиционное занятие по алгоритму: вступление, объяснение темы, практическая часть, подведение итогов.
Формы организации итоговых занятий	Творческое задания, мини выставка
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно и безопасно пользоваться инструментами;</li> <li>• знать основы цветоведения;</li> <li>• знать законы композиции;</li> <li>• знать геометрические фигуры;</li> <li>• владеть техникой работы с бумагой;</li> <li>• выполнять простые модели по шаблону</li> <li>• знать какие есть материалы для моделирования;</li> <li>• знать приемы бумагопластики;</li> <li>• знать приемы пластилинографии;</li> <li>• знать основы макетирования;</li> <li>• знать принцип создания подвижных деталей;</li> <li>• знать приемы декорирования моделей;</li> </ul> <p>Будут уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться инструментами,</li> <li>• изготавливать из геометрических фигур силуэт технического объекта,</li> <li>• составлять простые чертежи,</li> <li>• выполнять по шаблонам простейшие модели.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Информатика в играх и задачах
Направленность образовательной программы	Техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	6-9 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Досаева Марина Евгеньевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие логического мышления и познавательной активности детей младшего школьного возраста через обучение сравнению, анализу, умениям обобщать, абстрагировать, видеть структурные, иерархические и причинно-следственные связи.
Уровни и модули	

программы	
Формы и методы образовательной деятельности	Практические задания, беседы, тесты, конкурсы.
Формы организации итоговых занятий	Практические задания
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильное выполнение последовательности действий;</li> <li>- Понятия «часть-целое»;</li> <li>- Что такое «Логические рассуждения» и «выводы»;</li> <li>- Что такое «Алгоритм» и формы его записи;</li> <li>- Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы;</li> <li>- Составные объекты, адреса их компонентов;</li> <li>- Простейшие графы «и – или»;</li> <li>- Приемы фантазирования и особенности их применение.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнять последовательность заданных действий;</li> <li>- Разбивать действия на этапы;</li> <li>- Составлять линейные планы действий;</li> <li>- Находить ошибки в последовательности действий;</li> <li>- Выделять признаки предметов, узнавать предметы по заданным признакам;</li> <li>- Разбивать предметы на группы по заданным признакам;</li> <li>- Выделять подгруппы в группы;</li> <li>- Соотносить элементы двух групп между собой;</li> <li>- Определять истинность и ложность высказываний;</li> <li>- Решать задачи на смекалку.</li> <li>- Составлять и выполнять алгоритмы;</li> <li>- Определять связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов;</li> <li>- Определять пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Технологией поиска путей на простейших графах и подсчета вариантов;</li> <li>- Правилom вывода «если ..., то ...»;</li> <li>- Приёмами фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»).</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	Начальное техническое моделирование
Направленность образовательной программы	Техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике	Абдуллазанов Азат Айратович, педагог дополнительного

(составители) программы (ФИО, должность)	образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие у обучающихся мелкой моторике рук, навыки коллективной работы, пространственное мышление и видение предметов через обучения их начальному техническому моделированию.
Уровни и модули программы (при наличии)	1 ступень «Начальный уровень» - 1 год обучения 2 ступень «Базовый уровень»- 1 год обучения
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, игра, чтение и обсуждение статей, экскурсии (в т.ч. виртуальные), обсуждение впечатлений и полученной информации в ходе экскурсий, практическая работа
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов
Ожидаемые результаты программы	<p><i>Будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о правила техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>о технические приемы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации;</li> <li>о условные знаки, обозначения и схемы оригами;</li> </ul> <p><i>Будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о пользоваться чертежными инструментами;</li> <li>о выполнять простейшие геометрические построения;</li> <li>о вырезать геометрические фигуры без трафарета, по трафарету;</li> <li>о читать и записывать схемы оригинальных поделок;</li> <li>о выполнять эскизы декоративной отделки изделий</li> </ul> <p><i>Будут владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о Навыками изготовления шаблонов моделей по чертежам;</li> <li>о Навыками работы по схемам, чертежам, таблицам;</li> <li>о Навыками выполнения работ в технике оригами, объемного конструирования</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., методист Шарафиева А.Ш.

Наименование программы	<b>«Занимательная информатика»</b>
Направленность образовательной программы	техническая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	10-13 лет
Форма организации учебного процесса	групповая

Сведения о разработчиках (составители) программы (ФИО, должность)	Заляева Луиза Мустафовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие логического мышления, творческого и познавательного потенциала ребёнка через практическое освоение технологий создания собственных анимированных компьютерных программ.
Уровни и модули программы	Первый модуль – программа «Занимательная информатика-старт». Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Занимательная информатика – анимация». Срок реализации: 1 год
Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Методы: наглядные, словесные, практические, игровые; Мастер класс, показ, объяснение, беседа.
Формы организации итоговых занятий	Тестирование, открытые занятия, участие в конкурсах. Итоговые мероприятия внутри коллектива: Защита проектов.
Ожидаемые результаты программы	Обучающиеся овладеют устойчивыми знаниями программирования в компьютерной среде Scratch путём создания собственных проектов.
Рецензенты программы	Директор «ЦДР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

***Туристско-краеведческая направленность:***

Наименование программы	<b>«Литературное краеведение»</b>
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-14 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Гибадуллина Салиса Анваровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	формирование у обучающихся представлений о литературном краеведении как разделе науки об истории и литературе на примере татарской литературы.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты	<b>К концу обучения учащиеся будут знать:</b>

программы	<p>-жанры фольклора, народные праздники;          -биографию и творческую деятельность Г.Тукая, выдающихся представителей татарской и советской литературы;          -памятники выдающимся писателям и поэтам ;          -русских писателей родом из Татарстана;          -жизнь и творчество писателей и поэтов, пребывавших в Татарстане в годы ВОВ и в 60-е годы;          -литературные музеи в Казани и в Татарстане.</p> <p><b>уметь:</b>          -составлять библиографическую картинку творчества писателей и поэтов родного края;          -владеть навыками работы с книгами, журналами, воспоминаниями выдающихся личностей.</p>
Формы и методы образовательной деятельности	Практические работы, индивидуальная работа, литературные вечера, встречи с писателями и поэтами, книжные выставки, экскурсии в музеи.
Формы организации итоговых занятий	Опрос, наблюдение, игра.творческие задания, составление альбомов, выставки творческих работ, презентации индивидуальных творческих проектов, конкурсы.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Краеведение»</b>
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-11 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галлямова Гульнара Дамировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование гражданственности и патриотизма учащихся на основе изучения истории и культуры родного края, родного города.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>Обучающиеся будут знать:</b>          -исторические понятия, термины;</p> <p><b>уметь:</b>          необходимость изучения программы «Краеведение» и иметь целостное представление об основных этапах и социально-экономических, политических и культурных</p>

	<p>процессах развития края, с древнейших времен до наших дней;</p> <p><b>- владеть:</b></p> <p>-навыками самостоятельного изучения исторических источников; анализа социально-значимых проблем и процессов; культурой исторического мышления и применения полученных знания для подготовки рефератов, социально-значимых проектов;</p>
Формы и методы образовательной деятельности	тематические занятия, беседы, презентации, учебные игры, интерактивные путешествия, экскурсии, выставка, практические занятия, праздник. Методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический, поисковый, метод самостоятельной работы.
Формы организации итоговых занятий	Тесты, опрос, проверочные работы, рефераты, отбор работ для конкурсов, портфолио учащегося, участие в итоговой игре.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	Спортивно-оздоровительный туризм с элементами ориентирования
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	9-12 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Романчева Инна Сергеевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование здорового образа жизни средствами туризма и ориентирования, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивации к занятиям.
Уровни и модули программы	1-ый уровень - 1 год обучения (ознакомительный) 2-ой уровень - 1 год обучения (базовый)
Формы и методы образовательной деятельности	объяснительно-иллюстративный, игровой, наглядный, репродуктивный, частично-поисковый, творческий;
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов
Ожидаемые результаты программы	<p>Планируемые результаты после 1-го уровня обучения (ознакомительный):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повысить уровень общей физической подготовки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать основы знаний о виде спорта туризм и ориентирование</li> <li>• сформировать мотивацию к устойчивым занятиям спортом вообще, спортивным туризмом и ориентированием в частности;</li> <li>• знать основы техники спортивного туризма и ориентирования, кроссового бега, участвовать в соревнованиях по спортивному туризму.</li> </ul> <p>Планируемые результаты после 2-го уровня обучения (базовый):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повысить уровень общей физической подготовки;</li> <li>• освоить навыки работы с нормативной документацией по спортивному туризму; уметь пользоваться туристским снаряжением сформировать навыки здорового образа жизни;</li> <li>• уметь правильно, оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.</li> <li>• сформировать мотивацию к устойчивым занятиям спортом вообще, спортивным туризмом и ориентированием в частности;</li> <li>• знать основы техники спортивного туризма и ориентирования, кроссового бега, участвовать в соревнованиях по спортивному туризму</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	<b>«Спортивный туризм»</b>
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	11-12 лет
Форма организации учебного процесса	Групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галиева Алина Алмасовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий спортивным туризмом, формирование всесторонней гармонично развитой личности.
Уровни и модули программы <i>(при наличии)</i>	
Формы и методы образовательной	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуально-групповая;</li> </ul>



деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповая;</li> <li>• индивидуальные</li> </ul> <p>Средство</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• теория;</li> <li>• контрольное тестирование;</li> <li>• игра;</li> <li>• просмотр видеоматериалов;</li> <li>• сдачи нормативов;</li> <li>• соревнование;</li> </ul> <p>методы обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метод упражнений.</li> <li>• игровой метод.</li> <li>• метод демонстрации.</li> <li>• метод анализа.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	Зачеты, тестирования, соревнования
Ожидаемые результаты программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание истории спортивного туризма</li> <li>• знание правила соревнований по туризму</li> <li>• освоение правил соревнования по туризму и ориентированию</li> <li>• усвоение техники безопасности при проведении походов и занятий</li> <li>• приобретение начальных знаний приемов оказания первой доврачебной помощи</li> <li>• знание основ топографии и картографии</li> <li>• освоение организации и техники страховки</li> <li>• умение грамотно демонстрировать знания и умения в соревновательной деятельности и контрольных мероприятиях.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист Валеева А.Ф.

Наименование программы	«Казаневедение»
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	7-10 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Исмагилова Гульнур Ильдусовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	

Цель программы	активизация познавательной деятельности обучающихся через приобщение их к историко-культурному наследию Казани.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>К концу обучения обучающиеся будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные факты об истории города Казани, начиная с Волжской Булгарии и до наших дней;</li> <li>-легенды и мифы Казани;</li> <li>- известных татарских поэтов и писателей, деятелей науки, образования и культуры;</li> <li>-исторические памятники Казани.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-связно рассказывать исторические легенды и мифы, сказки;</li> <li>-по фотографии узнавать известных татарских поэтов и писателей, деятелей культуры, науки и образования, исторические сюжеты;</li> <li>-работать с различными видами источников и отбирать материал для написания самостоятельной работы, сочинения;</li> <li>- обладать навыками работы с книгой, журналом, архивными материалами.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	занятия, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии, игры, практически е работы, индивидуальная работа.
Формы организации итоговых занятий	викторины, творческие задания, составление альбомов, выставки творческих работ, презентации индивидуальных творческих проектов, конкурсы.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	«Казань литературная»
Направленность образовательной программы	Туристско-краеведческая
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	12-17 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Романова Людмила Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	формирование у обучающихся представлений о литературном краеведении как разделе науки об истории и литературе на примере русской литеатуры.
Уровни и модули программы	-

Ожидаемые результаты программы	Обучающиеся будут: - работать с первоисточниками; - выступать перед аудиторией, в стенной печати, организовывать вечера, конкурсы; -создавать самостоятельные устные или письменные сообщения; -вести полемику, аргументировать свои суждения, приводить контраргументы; владеть приемами работы с информацией; -выразительно читать отрывки из произведений писателей и поэтов, связанных с Казанью; -давать самостоятельную оценку произведениям; -грамотно высказать и обосновать своё отношение к прочитанному, выступать с докладами и сообщениями, писать отзыв.
Формы и методы образовательной деятельности	Творческие задания, игровые формы, конференции, телепередачи, диалоги, исследование, комментарии, интервью, репортаж
Формы организации итоговых занятий	Смотр знаний учащихся, беседа-диспут, дискуссия, самостоятельная работа, игровая диагностика, тестирование, защита рефератов, проектов
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

***Естественнонаучная направленность:***

Наименование программы	<b>«Юный кинолог»</b>
Направленность образовательной программы	Естественнонаучная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	7-18 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Деткина Эмилия Александровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
<b>Характеристика программы</b>	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	авторская
<b>Содержание программы</b>	
Цель программы	развитие личности обучающихся через приобщение их к познавательной, творческой деятельности, экологической, нравственной культуре в процессе учебно-практической деятельности в сфере естествознания и кинологии.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты	<b>К концу обучения обучающиеся будут:</b>

программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать принципы безопасной работы с собакой;</li> <li>- знать и уметь применять на практике основные техники и приемы выполнения фигур в соответствии с правилами, профессиональные принципы, правила и критерии хендлерства;</li> <li>- знать методы экспертизы в соответствии со стандартами пород;</li> <li>- иметь навыки по дрессировке, грумингу, ветеринарной помощи домашним животным;</li> <li>- участвовать в конкурсах «Юный хендлер» различных уровней;</li> <li>- участвовать в благотворительных мероприятиях для детей с ОВЗ, социальных проектах;</li> <li>- уметь работать и выполнять упражнения с представителями пород собак различных групп по международной систематике (FCI;)</li> <li>- ориентироваться в критериях конкурсов «Юных хендлеров» в различных странах.</li> <li>- уметь анализировать свою деятельность, выявлять проблемы, определять пути их решения;</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, практические занятия;</li> <li>- конкурсные мероприятия;</li> <li>- участия в НПК экологического направления.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	конкурс внутри объединения, участие в соревнованиях разного уровня, самостоятельный показ упражнений, зачет, показательные упражнения, тематическое тестирование
Рецензенты программы	<p>Ремизова М.П. – директор МБУДО «ЦВР» Приволжского района г.Казани.</p> <p>Хакимова И.А. – заместитель директора МБУДО «ЦВР» Приволжского района г.Казани</p>

Наименование программы	<b>«В мире природы»</b>
Направленность образовательной программы	Естественнонаучная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	Младший школьный возраст
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Деткина Эмилия Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	адаптированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование у детей с ОВЗ основ экологического мировоззрения и развитие любознательности, познавательного интереса к интеллектуальной, практической

	деятельности
Уровни и модули программы	Первый модуль – программа «Увлекательная экология» (стартовый этап обучения) Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Практическая экология» (базовый этап обучения) Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год
Ожидаемые результаты программы	Обучающиеся: -освоят основы естественнонаучных знаний и умений; -приобретут способность внимательно, бережно и с уважением относиться к природе и животным; -научатся ухаживать за домашними животными; -научатся работать самостоятельно и в коллективе; -получат развитие творческое воображение, память, внимание, наблюдательность, познавательный интерес.
Формы и методы образовательной деятельности	Игра, беседа, наблюдения в окружающей среде, учебные прогулки, тематические экскурсии, занятия в природном окружении, использование сценариев, экологических сказок поэзии, народного фольклора, кукольные и игровые спектакли, кроссворды, ребусы.
Формы организации итоговых занятий	Беседа, игра, тестирование, выполнение творческих заданий и практических работ, конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках, составление и защита рефератов по темам программы, сочинение и инсценировка экологических сказок, проведение экологических праздников (День Земли, День Воды, День защиты природы и др.), участие в природоохранных мероприятиях и пр.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Окно в природу»</b>
Направленность образовательной программы	Естественнонаучная
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	Младший школьный возраст
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Кадырова Эвита Рустамовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие любознательности, познавательного интереса к интеллектуальной, практической деятельности, формирование у детей основ экологического

	мировоззрения.
Уровни и модули программы	Первый модуль – программа «Природа как среда обитания» Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год Второй модуль – программа «Земля и её обитатели» Возраст обучающихся: младший школьный возраст Срок реализации: 1 год
Ожидаемые результаты программы	К концу обучения учащиеся будут: -распознавать природные объекты; -понимать единство «живой» и «неживой» природы, цикличности природных процессов, условий существования организмов, взаимосвязях между отдельными компонентами экосистем, необходимости существования биоразнообразия; -иметь умения моделирования экологических связей с помощью графических и динамических схем и моделей; - навыки эколого-этической деятельности, включающей анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нем, оценку поступков людей, выработку соответствующих норм и правил; -гуманистическое отношение к природе, ко всему живому, чувства милосердия; любовь к Родине, к Земле.
Формы и методы образовательной деятельности	Игровые приемы, непосредственные наблюдения в окружающей среде, учебные прогулки, тематические экскурсии, занятия в природном окружении, поисковая и практическая работа на основе иллюстративного и природного материала, использование психологических текстов, сценариев, экологических сказок для изучения отдельных тем, использование вспомогательных приемов: музыки, поэзии, народного фольклора, пантомимы и пр., большое количество кроссвордов, ребусов.
Формы организации итоговых занятий	Беседа, игра, тестирование, выполнение диагностических методик, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках, участие в природоохранных мероприятиях и пр.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Природа - наш дом»</b>
Направленность образовательной программы	Естественнонаучная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	Младший школьный возраст
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Тимергалиев Искандер Ильфирович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	

вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	формирование гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	<p>Обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-о сезонных явлениях в живой и неживой природе;</li> <li>-о смене времен года;</li> <li>- обитателей наших лесов, зимующих и перелетных птиц;</li> <li>- находить общие признаки у растений;</li> <li>- классификационные отличия животных;</li> </ul> <p>Обучающиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ставить простейшие опыты с растениями;</li> <li>- подобрать корм для зимней подкормки зимующих птиц;</li> <li>- изготавливать разные виды моделей кормушек;</li> <li>- ухаживать за домашними животными и растениями</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	Игровые приемы, непосредственные наблюдения в окружающей среде, учебные прогулки, тематические экскурсии, занятия в природном окружении, поисковая и практическая работа на основе иллюстративного и природного материала, использование психологических текстов, сценариев, экологических сказок для изучения отдельных тем, использование вспомогательных приемов: музыки, поэзии, народного фольклора, пантомимы и пр., большое количество кроссвордов, ребусов.
Формы организации итоговых занятий	Беседа, игра, тестирование, выполнение диагностических методик, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках, участие в природоохранных мероприятиях и пр.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Занимательная физика»</b>
Направленность образовательной программы	Естественнонаучная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	12-16 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Фасфиев Булат Рашидович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	

Цель программы	Формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах практической деятельности. Приобретение опыта индивидуальной и коллективной деятельности при проведении исследовательских работ
Уровни и модули программы	
Ожидаемые результаты программы	Обучающиеся приобретут: -Навыки к выполнению работ исследовательского характера; -Навыки решения разных типов задач; -Навыки постановки эксперимента; -Навыки работы с дополнительными источниками информации, в том числе электронными, а также умениями пользоваться ресурсами Интернет; -Профессиональное самоопределение
Формы и методы образовательной деятельности	Беседа, практикум, вечера физики, выпуск стенгазет, проектная работ ,школьная олимпиада ,решение разных типов экспериментальных задач, занимательные опыты по разным разделам физики, применение ИКТ, занимательные видео экскурсии в область истории физики, применение физики в практической жизни, наблюдения за звездным небом и явлениями природы
Формы организации итоговых занятий	-творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов -Тестовые задания -Интерактивные игры и конкурсы -Зачетные занятия -Выставка работ воспитанников -Выступления воспитанников перед одноклассниками с докладами и презентациями своих работ.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

- Эко-дизайн (модифицированная, разноуровневая)

***Социально-педагогическая направленность:***

Наименование программы	<b>«Живое слово»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная направленность
Срок реализации программы	2 года
Возраст обучающихся	12-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Бибишев Владимир Леонардович, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая



тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Повышение уровня коммуникативной компетенции учащихся, формирование умения оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - о понятии эффективного, успешного общения; - о речевых жанрах; - о грамматическом строе речи; - о нормах русского литературного языка. Будут уметь: - использовать навыки культурного общения; - развитое логическое мышления; - самостоятельность суждений; - осмысливать выводы и умозаключения.
Формы и методы образовательной деятельности	выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую и коммуникативную компетентности; выполнение риторические задач, риторического анализа; составление развёрнутого плана конспекта как основы мини-сочинения; написание текстов по заданной проблеме; работа со специальными словарями; подготовка докладов и сообщений по проблемным вопросам.
Формы организации итоговых занятий	Защита исследовательских работ. Эссе по проблемному вопросу.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Школа юного аниматора»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	10-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Сафиуллин Линар Галлимулович, педагог дополнительного образования Фасхутдинова Динара Тофиковна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Раскрытие природного творческого потенциала ребенка, формирование технической и эстетической базы для дальнейшего применения полученных навыков в области анимации.
Уровни и модули программы	-

Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гигиенические правила речевого голоса;</li> <li>- определенные правила произношения звуков;</li> <li>- существующие формы организации мероприятия;</li> <li>- методики организации мероприятия;</li> <li>- содержание игр разных направлений;</li> <li>- теоретические аспекты по игре;</li> <li>-композиционное построение сценарного материала,</li> <li>- приемы инсценирования</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрировать внимание;</li> <li>-чувствовать партнера по сценической площадке.</li> <li>-грамотно организовать и провести игры, разные по характеру, с младшими школьниками;</li> <li>- четко объяснять правила игры;</li> <li>- комментировать ход игры;</li> <li>- выбрать водящего;</li> <li>- использовать необходимый реквизит;</li> <li>- подвести итог игры;</li> <li>- отметить или наградить победителей;</li> <li>- заполнить играми паузы во время игровой программы;</li> <li>- соблюдать нормы этики и этикета;</li> <li>- владеть аудиторией играющей;</li> <li>- самостоятельно подбирать материал для сценария;</li> <li>- составлять сценарную разработку мероприятия.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский методы, игры, этюды, практикумы, совместное творчество.
Формы организации итоговых занятий	Театрализованные представления, конкурсные и игровые программы, концерты, праздники, анкетирования.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	«Канистерапевтическая реабилитация, социализация и адаптация детей с ограниченными возможностями»
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	5 лет
Возраст обучающихся	7-11 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Деткина Эмилия Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
Характеристика программы	
вид программы	адаптированная
тип программы	авторская
Содержание программы	

Цель программы	Формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья мотивации для развития, адаптации и частичной реабилитации средствами канистерапии.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p><b>К концу обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся появится мотивация управлять собой (лучше и больше двигаться, лучше разговаривать, больше общаться);</li> <li>- совместно с собакой-терапевтом выполнять упражнения, способствующие развитию мелкой моторики рук и ног, развитию речи;</li> <li>- участвовать совместно с собакой-терапевтом в играх, соревнованиях, эстафетах и конкурсах, концентрирующих на четкости выполнения приемов и координации движений;</li> <li>- больше читать.</li> </ul> <p>-положительная динамика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в развитии моторики;</li> <li>- в развитии сенсорики;</li> <li>- в развитии эмоционального самоконтроля;</li> <li>- в развитии мотивации к творчеству;</li> <li>- в снятии мышечной напряженности;</li> <li>- в снятии психологических зажимов;</li> <li>- в снижении уровня тревожности;</li> <li>- в развитии речевой культуры;</li> <li>- в развитии мимической моторики.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	лекции, беседы, экскурсии, практические занятия, чтение, имитационные, ролевые, статичные и динамичные игры, игры с предметами, проведение исследований и творческих работ, выступления в СМИ, на конкурсах, тематических фестивалях, оформление газет и наглядных материалов, написание сочинений, оформление фотоматериалов и компьютерных презентаций.
Формы организации итоговых занятий	Игра, наблюдение, тестирование, анкетирование, творческая работа, постановка сказок.
Рецензенты программы	Хакимова И.А., заместитель директора, Валеева А.Ф., методист

Наименование программы	<b>«Узнай-Ка»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	4-5 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галиуллина Ольга Юрьевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая

тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Обогащение опыта ребенка, для полного восприятия окружающего мира, знакомство с внешними свойствами предметов (цвет, форма, величина), с временными представлениями и направлениями, формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, звуковой культуры речи и фонематического слуха, формирование умения использовать эти представления в жизни.
Уровни и модули программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• первый раздел «Занимательный счет»</li> <li>• второй раздел «Веселая азбука»</li> </ul>
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- числа и цифры до 5 и уметь соотносить цифры с количеством предметов;</li> <li>- пространственно-временные отношения: времена года, вчера-сегодня-завтра; вверх-вниз, лево-право-посередине;</li> <li>- содержание народных сказок ( 4-5);</li> <li>- наизусть потешки, песенки, загадки, небольшие стихотворения.</li> <li>- авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, К. Ушинского, С.Маршака, Б. Заходера, Г. Сапгира.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать предметы по следующим признакам (высота, ширина, длина).</li> <li>- считать от 1 до 10;</li> <li>- называть и узнавать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и прямоугольник) и уметь сравнивать с предметами из окружающего мира;</li> <li>- выделять часть совокупностей с помощью составления пар, находить простую закономерность и продолжать ее;</li> <li>- произносить звуки изолированно, в словах, во фразовой речи;</li> <li>- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;</li> <li>- определять и называть первый звук в слове, делить слова на слоги;</li> <li>- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;</li> <li>- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;</li> <li>- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;</li> <li>- составлять 2-3 предложения по картине;</li> <li>- пересказывать простые сказки;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений;</li> <li>- заучивать небольшие стихотворения.</li> </ul>
Формы и методы	- групповые занятия; воспитательные мероприятия;

образовательной деятельности	дидактические игры; фонематические упражнения; работа с текстами; театрализация; рисование – штриховка; артикуляционная гимнастика.
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мониторинг образовательной деятельности</li> <li>Открытые занятия.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Познай-Ка»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная направленность
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	5-6 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галиуллина Ольга Юрьевна, педагог дополнительного образования Шайсултанова Ирина Анатольевна, педагог дополнительного образования
<b>Характеристика программы</b>	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
<b>Содержание программы</b>	
Цель программы	Развитие умений воспринимать новые знания через игровую форму для успешного овладения школьной программой.
Уровни и модули программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>первый раздел «Занимательный счет»</li> <li>второй раздел «Веселая азбука»</li> </ul>
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>числа и цифры до 10 и соотносить их с количеством предметов в пределах 10;</li> <li>пространственно-временные отношения: дни недели, времена года, части суток;</li> <li>иметь представление о действиях: сложение и вычитание и уметь выделять часть и целое;</li> <li>содержание народных сказок (6-9);</li> <li>авторов и содержание произведений для детей А.Барто, А.С. Пушкина, К. Чуковского, Е Чарушина, В. Берестова, С.Маршака, Е. Благининой, Г. Виеру; А. Лингрет и др.</li> <li>наизусть потешки, песенки, загадки, стихотворения для детей А. Барто, К Чуковского, Г. Сапгира, О. Высоцкой;</li> <li>буквы русского алфавита;</li> <li>понимать и использовать в речи термины «звук», «буква».</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>считать от 0 до 10 (прямой и обратный счет, уметь называть соседей числа);</li> <li>сравнивать предметы (больше- меньше, равно – не равно, на сколько больше, на сколько меньше), использовать знаки <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>;</li> <li>ориентироваться на листе бумаги: верхний левый угол,</li> </ul>

	<p>правый верхний угол, левый нижний угол, правый нижний угол, центр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;</li> <li>- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;</li> <li>- делить слова на слоги;</li> <li>- пользоваться графическим обозначением звуков;</li> <li>- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;</li> <li>- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами;</li> <li>- составлять 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта</li> <li>- пересказывать простые сказки;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений;</li> <li>- заучивать стихотворения.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые занятия; воспитательные мероприятия; дидактические игры; фонематические упражнения; работа с текстами; театрализация; рисование – штриховка; артикуляционная гимнастика.</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг образовательной деятельности</li> <li>• Открытые занятия.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Знай-Ка»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	6-7 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галиуллина Ольга Юрьевна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Подготовка детей дошкольного возраста к успешной адаптации к новым образовательным условиям.
Уровни и модули программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• первый раздел «Занимательный счет»</li> <li>• второй раздел «Веселая азбука»</li> </ul>
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- числа и цифры до 20;</li> <li>- состав числа в пределах 10;</li> <li>- объемные геометрические фигуры: шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр, призма;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление взаимосвязи целого и частей с использованием демонстративного материала;</li> <li>- иметь представление об объеме, площади предмета; уметь находить эти предметы в окружающей обстановке; уметь определять паспорт каждой фигуры;</li> <li>- буквы русского алфавита;</li> <li>- гласные и согласные звуки;</li> <li>- ударные и безударные слоги;</li> <li>- звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать от 0 до 20 (прямой и обратный счет, соседи числа);</li> <li>- выполнять простые действия сложения и вычитания в пределах 10;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги в клетку (написание графических диктантов), верхний левый угол, правый верхний угол, левый нижний угол, правый нижний угол, центр;</li> <li>- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;</li> <li>- складывать слоги;</li> <li>- читать слова;</li> <li>- проводить фонетический разбор слова;</li> <li>- составлять схему предложения;</li> <li>- употреблять синонимы, антонимы;</li> <li>- различать жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, басня, сказка.</li> <li>- понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы по содержанию произведению;</li> <li>- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</li> <li>- печатать буквы русского алфавита;</li> <li>- печатать слоги и слова;</li> <li>- схематично изображать слоги, слова, предложения;</li> <li>- писать элементы школьного шрифта.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые занятия; воспитательные мероприятия; дидактические игры; фонематические упражнения; работа с текстами; театрализация; рисование – штриховка; артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика</li> </ul>
Формы организации итоговых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг образовательной деятельности (практические упражнения, графические тесты)</li> <li>• Открытые занятия.</li> </ul>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П., заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	«Студия юных журналистов»
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная

Срок реализации программы	3 года
Возраст обучающихся	10-15 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Бушков Руслан Аркадьевич, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие мотивации обучающегося к познанию и творчеству через вовлечение его в журналистскую деятельность.
Уровни и модули программы	Ознакомительный уровень – 1 год обучения Основной уровень – 2 года обучения
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о журналистике как форме информационной деятельности и ее роли в обществе;</li> <li>- наиболее важные этапы в истории журналистики;</li> <li>- специфику основных жанров публицистики: интервью, репортаж, заметка, эссе, статья, очерк и т.д.</li> </ul> -азы журналистики: малые жанры, понятия :тема, идея, текст, композиция; - этику журналистской деятельности; -приемы поиска нужной информации. Будут уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить темы для публикаций;</li> <li>- собирать материал;</li> <li>- работать с различными источниками информации;</li> <li>- строить связные аргументированные высказывания на конкретную тему;</li> <li>-создавать устные и письменные публичные выступления в изученных жанрах.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, игра, чтение и обсуждение статей, экскурсии ( в т.ч. виртуальные), обсуждение впечатлений и полученной информации в ходе экскурсий, написание отзывов и статей, практическая работа (подготовка материала в номер)
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Юный журналист - краевед»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	9-11 лет
Форма организации учебного	групповая



процесса	
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Чернова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Развитие мотивации обучающегося к познанию и творчеству через вовлечение его в журналистскую и краеведческую деятельность.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о журналистике как форме информационной деятельности и ее роли в обществе;</li> <li>- наиболее важные этапы в истории журналистики;</li> <li>- специфику основных жанров публицистики: интервью, репортаж, заметка, эссе, статья, очерк и т.д.</li> <li>- азы журналистики: малые жанры, понятия :тема, идея, текст, композиция;</li> <li>- этику журналистской деятельности;</li> <li>- приемы поиска нужной информации;</li> <li>- легенды и мифы Казани;</li> <li>- основные исторические события и вехи Казани, края;</li> <li>- известных людей, чьи судьбы, связаны с Казанью;</li> <li>- шедевры устного народного творчества.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить темы для публикаций;</li> <li>- собирать материал;</li> <li>- работать с различными источниками информации;</li> <li>- строить связные аргументированные высказывания на конкретную тему;</li> <li>- создавать устные и письменные публичные выступления в изученных жанрах;</li> <li>- связанно рассказывать исторические легенды и мифы о Казани;</li> <li>- оформлять и проводить небольшую презентацию на тему: «Казань- город, в котором я живу».</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	свободная творческая дискуссия, беседа, игра, чтение и обсуждение статей, экскурсии ( в т.ч. виртуальные), обсуждение впечатлений и полученной информации в ходе экскурсий, написание отзывов и статей, практическая работа (подготовка материала для публикаций)
Формы организации итоговых занятий	творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Школа этикета»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	9-11 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Галияхметова Альбина Ильясовна, педагог дополнительного образования
<b>Характеристика программы</b>	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
<b>Содержание программы</b>	
Цель программы	Повышение уровня коммуникативной грамотности детей, формирование нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - понятия о добре, дружбе, справедливости, вежливости; - правила поведения за столом; - правила поведения в общественных местах; - правила подарочного и гостевого этикета; - требования к внешнему виду. Будут уметь: - выстраивать доброжелательные отношения между сверстниками, со взрослыми, с младшими; - определять эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса; - анализировать поступки окружающих в разных ситуациях.
Формы и методы образовательной деятельности	Групповые занятия, практические работы, индивидуальная работа, игровые часы и викторины, творческие состязания, конкурсы.
Формы организации итоговых занятий	викторины, творческие задания, презентации индивидуальных творческих проектов, конкурсы
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Я познаю себя»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-11 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Абитова Лейсан Маратовна, педагог дополнительного образования Набиуллина Гулия Хакимулловна, педагог

	дополнительного образования Бикбова Луиза Ринатовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	Будут знать: - как определять и формулировать цель в совместной работе; - свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением; - как планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - необходимость признания и уважения прав других людей. Будут уметь: - доверительно и открыто говорить о своих чувствах; - рассуждать; - ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; - соотносить результат с целью и оценивать его.
Формы и методы образовательной деятельности	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские методы обучения.
Формы организации итоговых занятий	опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа, тестирование, анкетирование.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

Наименование программы	<b>«Открытия»</b>
Направленность образовательной программы	Социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	6-8 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Файзерахманова Ильзина Ильязовна, педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	Формирование позитивных личностных характеристик младших школьников путем целенаправленного развития

	их творческой и когнитивной сфер.
Уровни и модули программы	-
Ожидаемые результаты программы	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды культурной деятельности;</li> <li>- разные виды игр;</li> <li>- социальные нормы (этика);</li> <li>- правила безопасного поведения;</li> <li>- начальные знания о себе.</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважать и учитывать интересы и чувства окружающих;</li> <li>- договариваться и сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей;</li> <li>- выражать свои желания, мысли и чувства, используя речь;</li> <li>- подчиняться социальным нормам и правилам.</li> </ul>
Формы и методы образовательной деятельности	<p>объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский методы обучения.</p> <p>Групповые формы работы предполагают игровые формы, тренинги, беседы.</p>
Формы организации итоговых занятий	самостоятельная работа, контрольное занятие, тестирование, опрос, анкетирования, итоговое занятие.
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г.Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель методического совета) Герасимова Н.В.

## Структура диагностической карты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

\_\_\_\_\_ год обучения

**1. Ожидаемые результаты:** (из дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы)

### 2. Критерии оценки

#### *Начальная диагностика*

Критерии оценки	Форма и методы диагностики (название методик)
Критерий 1.1	
Критерий 1.2	
...	

#### *Промежуточная диагностика*

Критерии оценки	Форма и методы диагностики (название методик)
Критерий 1.1	
Критерий 1.2	
...	
Критерий 2.1	
...	

#### *Итоговая диагностика*

Критерии оценки	Форма и методы диагностики (название методик)
Критерий 1.1	
Критерий 1.2	
...	
Критерий 2.1	
...	
Критерий 3.1	
...	

### 3. Шкала оценок (соответственно критериям)

Критерий 1.1	Высокий уровень: Средний уровень: Низкий уровень:
Критерий 1.2	Высокий уровень: Средний уровень: Низкий уровень:
...	Высокий уровень: Средний уровень: Низкий уровень:
Критерий 2.1	Высокий уровень: Средний уровень:



## **Материально-техническое оснащение учебных кабинетов**

### ***Кабинет №2***

Учебно-практическое оборудование: светофор транспортный, с пешеходным переходом- 1, пианино «Сюита»-1, доска магнитная- 1

Мебель: комплект мебельный- 1, диван- 1, стеллаж-1, стол рабочий- 1, столы ученические - 8, стулья -21. , раздаточный материал-20.

Печатные пособия: дидактические и тематические материалы; карточки и наглядные материалы для обучения грамоте и чтению детей дошкольного возраста; методические пособия для обучения чтению и грамоте.

Плакаты: для обучения чтению и грамоте.

### ***Кабинет №2а***

Учебно-практическое оборудование: доска магнитная на ножках-1, доска магнитная на стене- 1.

Мебель: стол детский модульный- 1., стол детский- 2, стулья -20, тумба- 1.

Печатные пособия: Дидактические и тематические материалы.

### ***Кабинет №3***

Технические средства обучения- Casio AP-250BK NEO цифровое пианино- 1., мини-система LCC6 4320- 1.

Учебно-практическое оборудование: коврик туристический-13

Мебель: шкаф-1, секция мебельная -1, гимнастические скамейки-2, подставка-1, стол-1, стул-1, вешалка-1.

Печатные пособия: Дидактические материалы, методическая литература по хореографии

### ***Кабинет №5***

Учебно-практическое оборудование: BELCAT GX2050 Комбик с процессором -1, барабанная установка- 1, Palste Universal Set PSTS комплект тарелок- 1, YAMANA C-70 – гитара классическая-5.

Мебель: шкаф-2 , стол рабочий-1, стул-22.

Печатные пособия: Дидактические материалы.

### ***Кабинет №6***

Учебно-практическое оборудование доска магнитно-маркерная Brauberg-1, «Знаток» 999 схем/школа (конструктор)- 2. демонстрационный комплект электро- технических материалов, шахматная магнитная доска с фигурами-1

Мебель: стул ученический- 17, кабинет открытый (шкафы)- 2, стеллажи- 3, секции мебельные -5, стол рабочий- 1, столы ученические- 8, тумба-1.

Технические средства обучения: «Эвольвектор» уровень №2 набор для изучения- 2, верстак слесарный- 1.

Печатные пособия: дидактические материалы, плакаты «Организация рабочего места и техники безопасности».

### ***Кабинет №12***

Учебно-практическое оборудование: доска магнитная на ножках – 1, доска-флипчат BRAUBERG -1. интерактивный комплект (интерактивная доска, smart board 640-1, мультимедийный проектор Epson EB-x-02т-1), раздаточный материал для детского творчества-20

Мебель: Горка (мебельная)- 1, этажерка-1, стол рабочий-1, стол ученический-8, стул ученический-18.

Сопутствующее оборудование: водонагреватель накопительный Polaris-1.

Печатные пособия: дидактические и тематические материалы; обучающие карточки и материалы; комплект пособий для обучения чтению.

Плакаты: для обучения чтению и грамоте-1

### ***Кабинет №13***

Технические средства обучения: телевизор Samsung - 1, DVD плеер «Rubin» -1.

Учебно-практическое оборудование: Доска магнитная- 1., глобус-1, карты-1, учебные презентации, раздаточный материал-20, наборы для творчества-20.

Мебель: стойка для рюкзаков -2, стенка для игрушек- 1, софита-1, стол рабочий- 1, стол ученический-8, стул-2, стеллаж для пособий- 1.

Печатные пособия: Дидактические и тематические материалы, обучающие карточки «Мы познаем мир» для детей дошкольного возраста (для обучения чтению, грамоте, математике и т.д.), методические пособия для обучения чтению и грамоте.

Плакаты: для обучения чтению и грамоте-1.

### ***Кабинет №16***

Учебно-практическое оборудование: покрытия для борцовского зала- 1, штанга-1, весы медицинские-1, гимнастическая скамейка- 2, канат спортивный- 1, маты- 12, шведская стенка- 4.

Мебель: стул ученический -2, скамейки-7, стол рабочий-1.

### ***Кабинет №17***

Технические средства обучения: Мини система LCCd 4320-1,

Учебно-практическое оборудование: коврик туристический- 21,

Мебель: стул-2, подставка-1, скамейка- 3, тумба для документов-1, стеллаж для кубков- 1, стул-5, стол-1, скамейки-4.

Печатные пособия: Дидактический материал, методическая литература.

### ***Кабинет №18***

Технические средства обучения: магнитола Sony ZSPS50B-1.

Учебно-практическое оборудование: мольберты- 4, доска-флипчат-1.

Мебель: подставка-1, секция- 6, скамейки-3, стеллаж книжный -2, стулья-7 шт., тумба-1, вешалка-стойка-1, зеркало-1, скамейки-5.

Печатные пособия: Дидактический материал.

### ***Кабинет №19***

Технические средства обучения: Casio AP-250BN New цифровое пианино- 1, Пианино «Сюита»- 1, Магнитола Sony ZSPS50B- 1,

Мебель: подставка-1, тумба- 1, стул-1, зеркало-1, скамейки-4.

Печатные пособия: Дидактический материал, методическая литература и пособия.

### ***Кабинет №21***

Учебно-практическое оборудование: доска аудиторная маркерная поворотная-1, доска магнитно-маркерная- 1., часы для шахмат-1, шахматный набор-16.

Мебель: шкаф-2, стул-18, стол- 9.

Печатные пособия: Дидактический материал, тематические журналы и книги по программам подготовки шахматистов.



### ***Кабинет №22***

Технические средства обучения: динамический микрофон- 3, цифровое пианино Casio Celviano AP 20BN- 1, акустическая система-2, микшерский пульт-1.

Мебель: стол-1, стол под аппаратуру- 2, тумба под аппаратуру- 2, стул-12, шкаф-1.

Информационно-коммуникационные средства: мультимедийные, моделирующие и обучающие программы

Печатные пособия: Дидактический материал.

### ***Кабинет №23***

Технические средства обучения: Casio AP-250BK New цифровое пианино-1, микшерский пульт с усилителем YAMANAEMX с двумя колонками- 1.

Учебно-практическое оборудование: доска магнитная на ножках- 1

Мебель: шкаф-купе в комплекте-1, PROELKP-560 стойка настенная для акустической системы-2, стул-15, стол под аппаратуру- 1, подставка под колонки- 1.

Информационно-коммуникационные средства: мультимедийные, моделирующие и обучающие программы

Печатные пособия: Дидактический материал

### ***Кабинет №27***

Учебно-практическое оборудование: оверлог JANOME MYLOCK 4952- 1, машина швейная Family effect LINE 312-1, машина швейная Janome p14-1, манекен-1, комплект оборудования и приспособлений для влажно- тепловой обработки-1, комплект инструментов и приспособлений для ручных швейных работ-1, набор шаблонов швейных изделий для моделирования-1, набор измерительных инструментов для работ с тканью.

Мебель: стеллаж-1, шкаф- 3., стул-10, стол компьютерный-5, доска гладильная- 1.

### ***Кабинет №29***

Технические средства обучения: телевизор Samsung- 1

Учебно-практическое оборудование: манекен-1, комплект оборудования и приспособлений для влажно- тепловой обработки-1, комплект инструментов и приспособлений для ручных швейных работ-1, набор шаблонов швейных изделий для моделирования-1, набор измерительных инструментов для работ с тканью.

Мебель: шкаф выставочный для кукол-1, тумба для документов-1, стол-10, стул-23, тумба под аппаратуру-1, водонагреватель Ariston-1, стеллаж выставочный- 2,

Информационные стенды: «По организации рабочего места и техники безопасности».

Печатные пособия: Дидактический материал

### ***Кабинет №32***

Технические средства обучения: пианино «Сура»- 1, тумба- 1, музыкальный центр «Fillips»- 1, стул-1.

Учебно-практическое оборудование: подставка под спортивные коврики- 1., туристические коврики-10

Мебель: скамейки- 5

Печатные пособия: Дидактический материал

### ***Кабинет №33***

Технические средства обучения: магнитола Philips SAZ1880/12- 1.

Мебель: стул-15, стол-6, тумба- 1, шкаф для учебных пособий-1, стеллаж-1

Информационные стенды: «По организации рабочего места и техники безопасности».

Печатные пособия: Дидактический материал.

***Актóвый зал***

Технические средства: микшерский пульт Yamaha 16XV-1, мультимедийный проекционный комплект -1, Активная двухполосная акустическая система RCF ART 315-A МК III - 2, стойка для акустической системы-2, стол рабочий-1, стол письменный-1, трибуна-1, стул-84.